

Управление образования администрации Каменского района Пензенской области
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
Центр развития творчества детей и юношества
Каменского района Пензенской области

Принято общим собранием
трудового коллектива
МАОУ ДО ЦРТДиЮ
Протокол № 1
от 30.08.2021 года



Т. В. Валеева

Приказ № 67 от 30.08.2021 года

Образовательная программа
МАОУ ДО Центра развития творчества детей и юношества
Каменского района Пензенской области

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.
 - 1.1. Пояснительная записка:
 - характеристика социального заказа на образовательной услуги;
 - цели и задачи деятельности;
 - правовые основы деятельности;
 - принципы деятельности
 - 1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы.
 - 1.3. Система оценки качества реализации образовательной программы.
2. Содержательный раздел
 - 2.1. Педагогических идеи, на которых строится образовательная программа.
 - 2.2. Приоритеты образовательной деятельности.
 - 2.3. Перечень и краткая аннотация дополнительных общеобразовательных программ.
 - 2.4. Перечень и краткая аннотация адаптированных общеобразовательных программ для обучения детей с ограниченными возможностями.
3. Организационный раздел.
 - 3.1. Учебный план.
 - 3.2. Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам и образовательных технологий.
 - 3.3. Система условий реализации программы:
 - кадровые условия;
 - организационно-методические условия;
 - информационно-методические условия;
 - финансово-экономические условия;
 - 3.4. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1.	Наименование учреждения	Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Центр развития творчества детей и юношества Каменского района Пензенской области
2.	Местонахождение учреждения:	юридический адрес 442247, Пензенская область, Каменский район, г. Каменка, ул. Белинская, д. 119 фактический адрес адреса ведения образовательной деятельности: 442247, Пензенская область, Каменский район, г. Каменка, ул. Белинская, д. 119 442240, Пензенская область, Каменский район, г. Каменка, ул. Ворошилова, д. 24 442247, Пензенская область, Каменский район, г. Каменка, ул. Политотдельская, д. 3 Филиал № 1 442221, Пензенская область, Каменский район с. Анучино, ул. Горка, д. 64 Филиал № 2 442211, Пензенская область, Каменский район с. Батрак, ул. Школьная, д. 100 Филиал № 3 442214, Пензенская область, Каменский район с. Головинщино, ул. Школьная, д. 11 Филиал № 4 442204, Пензенская область, Каменский район с. Кикино, ул. Центральная, д. 2 Филиал № 5 442203, Пензенская область, Каменский район с. Кобылкино, ул. Школьная, д. 7 Филиал № 6 442228, Пензенская область, Каменский район д. Кургановка, ул. Центральная, д. 25 Филиал № 7 442231, Пензенская область, Каменский район с. Покровская Арчада, ул. Школьная, д. 2 Филиал № 9 442233, Пензенская область, Каменский район с. Казанская Арчада, ул. Школьная, д. 2 Филиал № 8 детский оздоровительный лагерь «Березка» 442211, Пензенская область, Каменский район с. Батрак, ул. Школьная, д. 105
3.	Учредитель	Управление образования администрации Каменского района Пензенской области
4.	Лицензия	Серия 58/101 № 0000773, рег. № 11957 от 14.09.2016 г. выдана Министерством образования Пензенской области

5.	Срок реализации программы	2021-2022 учебный год
6.	Область применения	Дополнительное образование детей и взрослых
7.	Вид деятельности	реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по следующим направленностям: художественной, технической, физкультурно-спортивной, социально-гуманитарной, туристско-краеведческой, естественнонаучной
8.	Целевая группа	Учащиеся 4-18 лет
9.	Сайт учреждения	kamcrtdu.edu-penza.ru
10.	Электронный адрес	tanya.valuewa2012@yandex.ru
11.	Авторский коллектив	Валуева Т. В., директор; Акжигитова Г. Ш., заместитель по УВР; Данилина И. П., методист; Исаева Е. В., методист; Калашникова В.А., методист; Палаткина Н.А., методист Васючкина С. В., методист

Историческая справка Центра развития творчества детей и юношества Каменского района

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Центр развития творчества детей и юношества Каменского района создан 11.01.2016 года (приказ Управления образования администрации Каменского района №1/01-10 от 11.01.2016 г) путем реорганизации двух учреждений: Центра детского творчества Каменского района и Дома детского и юношеского творчества «Спектр» города Каменки, который был создан объединением Дома пионеров, станций Юных туристов и техников г. Каменки.

Образовательная деятельность учреждения началась 1 сентября 2016 года. Центр развития творчества детей и юношества объединил лучших педагогов дополнительного образования и детские коллективы Каменского района и города Каменки.

Сегодня Центр развития творчества детей и юношества ведет образовательную деятельность по трем адресам в городе Каменка и 8 филиалах в селах Каменского района: с. Анучино, с. Батрак, с. Головинщино, с. Кикино, с. Кобылкино, с. Кургановка, с. Покровская Арчада, с. Казанская Арчада.



В Центре развития творчества детей и юношества Каменского района работают 56 сотрудников, из них – 38 педагогов дополнительного образования; высшую квалификационную категорию имеют 15 педагогов, первую – 19; высшее образование имеют 27 педагогов, 19 человек – среднее специальное. В настоящее время два педагога обучаются заочно. Педагогический коллектив отличается стабильностью: значительную его часть представляют педагоги, имеющие стаж работы более 20 лет. Многие педагоги Центра – активные участники конкурсов профессионального мастерства, мастер-классов, педагогических салонов, семинаров-практикумов (Корягина Н.А., Максимук Е.П., Данилушкин В.В., Полшкова В.В., Канеева Ю.А., Седова Ю.В., Дасаева Д.И., Кузнецова С.Б., Хаирова Р.Х., Мищенко Р.В., Васильев А.Б., Догель Т.Г., Дмитриев П.А.).

МАОУ ДО ЦРТДиЮ реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направленностей: художественной; физкультурно-спортивной; технической; естественнонаучной; туристско-краеведческой; социально-педагогической.

В Центре созданы 4 отдела, определяющие основные направления деятельности и развития Центра и курирующие деятельность объединений и педагогов:

- 🏠 отдел художественной направленности, куратор Данилина И.П.;
- 🏠 отдел гражданско-патриотической работы, объединивший объединения туристско-краеведческой, гражданско-патриотической и физкультурно-спортивной направленностей, куратор Баринаева С.А.;
- 🏠 отдел инновационного развития, в который вошли объединения технической, естественнонаучной направленности, куратор Акжигитова Г.Ш.
- 🏠 отдел социально-педагогической работы, включающий в себя объединения социально-педагогической направленности, организацию и проведение летней оздоровительной кампании, оказание психолого-педагогической помощи и поддержки детям, родителям, педагогам, куратор Исаева Е.В.

🏠 отдел организационно-массовой работы, куратор Васючкина С.В.

В Центре развития творчества детей и юношества занимается 3542 учащихся в возрасте 5 - 18 лет:

1 год обучения - 184 группы, 2673 человека;

2 год обучения – 40 групп, 514 человек;

3 год обучения - 22 группы, 229 человек;

4 год обучения – 9 групп, 101 человек;

5 год обучения – 3 группы, 25 человек.

Наибольшей популярностью у детей и родителей Каменского района пользуются программы художественной, социально-педагогической и физкультурно-спортивной направленности. Более 50% учащихся Центра – это дети до 10 лет. В социально-развивающем комплексе «Росинка» для детей дошкольного возраста занимается 9 групп детей, что отвечает социальному заказу населения Каменского района.

В настоящее время растет и число подростков, обучающихся в Центре. Этому способствовала реализация образовательных проектов «Одаренные дети», «Моя малая родина в истории большой страны», «Ступени к мастерству», обучение по программам «Дорога к подвигу», «Патриот», «Музей для села». В результате - учащиеся пробуют свои силы в научно-исследовательской работе, включаются в работу по пропаганде и формированию здорового образа жизни, участвуют в конкурсах и соревнованиях различного уровня.

Педагоги объединений декоративно-прикладного и художественного творчества сегодня стремятся не просто познакомить ребенка с техникой изготовления изделия или получения им определенного навыка, а стремятся научить его мастерству в полном понимании этого слова. Данные объединения востребованы и детьми и родителями, такие как: творческая мастерская «Варенька», «Сувенир», «Деревянные кружева», Изо-студия, арт-студия «Лунное сияние»,

вокальная студия «Орфей» известны не только в Каменском районе, но и за пределами Пензенской области и являются неоднократными призерами Международных и Всероссийских конкурсов. В Центре возрождаются народные промыслы: валяние из шерсти, керамика, создание кузнечной мастерской. Осваиваются и современные техники: квиллинг, фоамиран, скрапбукинг.

Участие в ярмарках, фестивалях, различных конкурсных мероприятиях, проведение календарных народных праздников дают уникальную возможность каждому ребенку проявить себя и узнать традиционную культуру.

В Центре особое внимание уделяется детям с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам. Объединение «Дружные ребята» единственное в районе, в котором занимаются дети и взрослые данной категории. Оно является визитной карточкой не только нашего учреждения, но и города. На протяжении нескольких лет воспитанники – призеры областного, а теперь уже и Всероссийского конкурса «Под парусом Надежды».



поисковую работу. Благодаря их деятельности установлены судьбы более 100 без вести пропавших в годы Великой Отечественной войны, поднято на местах сражений – 47 бойцов, привезены на родину и перезахоронены – 3 бойца РККА. ВПК «Сапсан» занял 1 место в областном конкурсе военно-патриотических клубов 2017 год; 2 место на

областных соревнованиях по виду «туристская техника» 2018 год; 1 место в районном патриотическом форуме «Дорога к Подвигу»; 2 место в конкурсе исследовательских работ в рамках Кикинского форума «Одаренные дети»; 1 место в областном конкурсе исследовательских работ «Мы - патриоты», 2016 г. В 2018 году получил Сертификат на приобретение специализированного оборудования для проведения поисковых работ от Губернатора Пензенской области по итогам проведения «Вахты Памяти 2018 года». Выпускники ВПК «Сапсан» с честью проходят службу в рядах российской армии, являются активными участниками волонтерских отрядов, продолжают свою деятельность инструкторами по туризму, имеют Правительственные награды

Объединение робототехники «Юный техник», педагог Канеева Ю. А., за свое существование уже успело не только укрепить (в 2017 году было получено оборудование для занятий робототехникой на сумму 380 тысяч рублей), но и стать участниками и победителями областного конкурса «Робофест» в своей возрастной категории с 2017 года.



«Зарница», «Орленок», «Огнеборцы», открытый чемпионат и первенство по фитнес-аэробике и флешмобу в рамках акции «Здоровая нация – сильная Россия», патриотический форум «Дорога к подвигу», акции «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «Цветок в конверте», «Зажги синим», научно-практическая конференция «Я познаю мир», творческий конкурс «Ступени к мастерству».

Детский оздоровительный лагерь «Березка» 58 лет радушно встречает ребят во время летних каникул. Ребята, отдыхающие здесь, – это не только дети г. Каменки и Каменского района. За три смены в лагере ежегодно набираются более 500 человек. В областном конкурсе в сфере организации отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков СП ДОЛ «Березка» неоднократно становился призером и победителем в номинации «Сельские оздоровительно-образовательные учреждения».

Многие педагоги Центра награждены грамотам и благодарственными письмами Законодательного собрания пензенской области, Министерства образования Пензенской области и Российской Федерации, Главы администрации Каменского района, Почетными грамотами Управления образованием Каменского района.

В настоящее время Центр возглавляет Валусева Татьяна Викторовна. Награждена грамотами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства образования Пензенской области, нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации».



Первым директором был В.И. Знобин. В разные годы Домом пионеров заведовали Варламова Е.А. (1946-1951), Косякова И.М. (1951-1952).

С 1952 года в течение 20 лет руководила Домом пионеров Кирюхина Раиса Петровна.

С этого года Дому пионеров было выделено здание по улице Советской, которое было построено в дореволюционное время в 1913 г., здесь находилась контора управляющего именем графа Воейкова.

В 1951 году работали кружки художественной самодеятельности и кружки рукоделия. Занималось в первых кружках 73 человека.

На протяжении многих лет Дом пионеров с большим удовольствием посещали школьники города Каменки. Они занимались в кружках, собирались на слетах, конференциях, организовывали походы и пионерские костры с песнями и речевками, барабанной дробью и звуками горна. А какими яркими, веселыми были пионерские праздники, в которых принимали участие взрослые и дети! А руководили этой работой прекрасные педагоги, умеющие зажечь сердца детей и вести за собой. Многие из них сейчас продолжают свою педагогическую деятельность в школах, некоторые находятся на заслуженном отдыхе, кого-то, к сожалению, уже нет в живых.



Челкина Галина Петровна – руководитель кружка «Умелые руки»,

Почекуева Тамара Ивановна – методист Дома пионеров,

Васильева Александра Сергеевна – директор Дома пионеров,

Максимова Людмила Никифоровна – директор Дома пионеров,

Костина Антонина Семеновна – методист, руководитель танцевального кружка,

Аликова Любовь Петровна – методист по пионерской работе,

Синева Любовь Ивановна – методист по пионерской работе,
Корягина Надежда Николаевна – методист по пионерской работе,
Абашина Ирина Михайловна – директор дома детского творчества,
Никитин Александр Павлович – директор Дома пионеров и другие.



школ города и района, учились пионерский и комсомольский актив, консультировались учителя пионерских и октябрятских классов, школьные организаторы.

Шли годы. Менялся педагогический коллектив, жизнь вносила свои коррективы в деятельность Дома пионеров. Стали развиваться новые направления во внешкольной работе.

В 90-х годах Дом пионеров получил новое название – муниципальное учреждение дополнительного образования детей Дом детского творчества г. Каменки.

С 2002 года по 2011 год дом творчества возглавляла Данилина Ирина Павловна.

В Доме творчества работали удивительно талантливые люди, педагоги от Бога, преданные детям до самопожертвования. Многие из них были удостоены знака «Почетный работник общего образования», звания «Мастер спорта».

Педагогический коллектив Дома творчества объединял самых разных специалистов: как педагогов с опытом работы более 20 лет: Полшкова В.В. (руководитель фольклорного коллектива «Русские сувениры»), Белугина Л.П. (замдиректора по хозяйственной части), Тихова Л.Ю. (методист), Кабанов В.С. (руководитель шахматного объединения), Лапин А.И. (аккомпаниатор), так и молодых начинающих руководителей – выпускников Дома творчества.

Невозможно сосчитать, сколько добрых, порядочных, талантливых людей вышли из стен этого дома. Неслучайно воспитанники называли Дом творчества родным домом.

Дом детского творчества всегда был надежным социальным партнером различным учреждениям г.Каменки: школам, детским садам, другим учреждениям дополнительного образования, школе искусств и домам культуры, художественной и музыкальной школам, музею, библиотекам, спортивным школам.

Работа детских объединений строилась по нескольким направлениям: художественно-эстетическое (30 педагогов), декоративно-прикладное (12 педагогов), социально-педагогическое (13 педагогов), спортивное (4 педагога).

Дом творчества всегда гордился высоким мастерством и профессионализмом Исайкиной Ж.Э. (театральная студия «Маски»), Полубояровой Е.А. (объединение «Декоративная роспись»), Масловой Е.А. («Творческая мастерская»), Тарасовой О.Г. («Волшебная лоза»), Родионовой М.А. («Творческая мастерская»), Курмалеевой Н.И. (татарский коллектив «Уренте»), Полшковой В.В. (студия эстрадного вокала «Орфей»), Кабановым В.С. («Шахматы»), Солдатовой З.Н. (объединение детей с ограниченными возможностями здоровья «Дружные ребята»), Дубковой В.В. («Вязание»), Кондаревой И.В. («Мастерица»).

За 65 – летнюю историю, наполненную различными событиями, педагоги дома творчества сумели сохранить самые главные педагогические ценности – бережное отношение к ребенку, веру в его силы и способности, стремление помочь в личностном становлении каждому воспитаннику. В 2011 году был реорганизован в МОУ ДОД ДДЮ «Спектр».



явлением в Каменском районе. В этот период началась новая интересная, полная романтики и открытий жизнь: многодневные лыжные агитационные походы; степенные и категорийные походы по всей области, ежегодные тренировочные сборы в Жигулях, походы по Уралу, Крыму, Кавказу и, конечно, областные слеты и соревнования, где воспитанники станции составляли серьезную конкуренцию другим районным командам.

Первым директором станции стал **Данилушкин Валентин Валентинович**.

Большой вклад в развитие детско – юношеского туризма в Каменском районе внесли увлеченные педагоги: Данилушкины Валентин Валентинович и Елена Валерьевна, Дятлов Виталий Сергеевич, Ломакин Вячеслав Анатольевич, Карамышева Светлана Васильевна, Чамина Наталья Геннадьевна и другие.

В первые годы на станции работало 22 кружка, основным направлением которых был пешеходный туризм. Занятия вели 12 педагогов дополнительного образования.



юных туристов, игра «Орленок», вечера туристской песни, районные краеведческие игры «Моя малая родина» и «Великолепная семерка».

С 1996 года директором станции юных туристов становится Данилушкина Елена Валерьевна.

В начале 2000 –х годов в учреждении занималось более 600 детей и работали 22 педагога, на базе станции был открыт палаточный лагерь «Робинзон». Стало доброй традицией в период летних каникул проводить профильные военно – спортивные, туристско – краеведческие и экологические смены для подростков и старших школьников.

Педагогический коллектив станции продолжил начатые традиции и одновременно искал новые формы работы, среди которых участие в движении «Земля родная», экспедиционно - исследовательская деятельность по программам туристско – краеведческого направления «Отечество», организация и проведение краеведческих конференций и «Новоженских краеведческих чтений».



В этот период в жизнь станции вошли и другие направления: военно – патриотическое и экологическое.

С воспитанием патриотизма и гражданской зрелости были связаны ежегодные волонтерские акции «Букет ветерану», проведение встреч с участниками боевых действий, районная игра «Зарница», патриотический форум «Дорога к Подвигу», создание паспортизированного музея быта.

В Музее выставлялись предметы крестьянского быта: прялки, утюги, корытца, посуда и утварь.

В рамках экологического направления проводилась посадка саженцев к памятным датам, закладка парка-дендрария, экологические акции по очистке леса и родников от мусора.

Большим событием в жизни СЮТур стала победа Виталия Сергеевича Дятлова, руководителя экспедиционного отряда «Багира», на IV Всероссийском конкурсе педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» в 2001 году. Дятлов В.С. завоевал высшую награду «Хрустальный ключ» в номинации «туристско – краеведческая».

Его авторская образовательная программа «Я родину люблю» стала лауреатом VI Всероссийского конкурса авторских программ и была рекомендована к использованию на территории всей страны. В 2011 году была реорганизована в МОУ ДОД ДДЮ «Спектр».

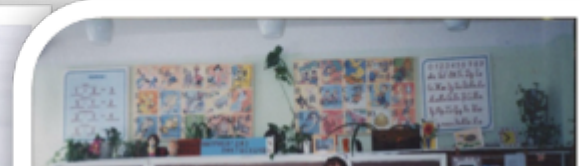
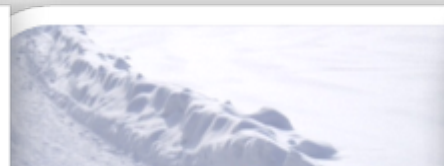


На основании приказа начальника Каменского Гороно в апреле 1988 года в г. Каменке открылась станция юных техников под руководством **Безденежных Валентины Витальевны**, которая проработала с апреля 1988 года по 1989 года.

Станция юных техников располагалась на первом этаже левого крыла здания общежития ГПТУ № 13 по улице Гражданская, 10А, где занимала несколько комнат, оборудованные под классы. Сразу же заработали такие кружки, как «Начальное техническое моделирование» (руководитель Безденежных В.В.), «Радиотехника» (руководитель Кузнецов С.Б.), «Судомоделирование» (руководитель Шутьпин Г.В.), «Фотодело» (руководитель Банников С.В.). В ноябре 1988 года открылся кружок «Картинг» на базе МОУ СОШ №5, которым руководил большой энтузиаст своего дела Новичков Геннадий Михайлович.

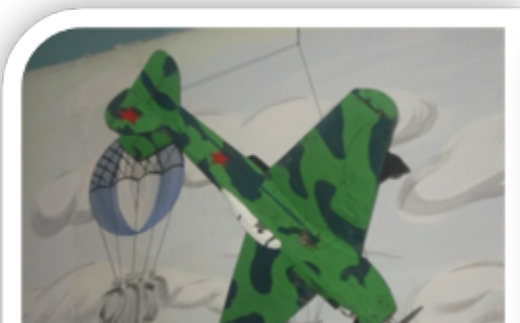
В сентябре 1989 года в коллектив пришли трудиться Калашникова Вера Александровна, методистом по техническому творчеству, Агафонова Галина Константиновна, руководителем кружка НТМ, Сычев Николай Михайлович, руководителем кружка радиотелеграфии, Герасимов Владимир Федорович, руководителем фотокружка.

В сентябре 1990 года **Сычева Николая Михайловича** переводят директором СЮТ. В 1991 году Сычев Н.М. и Новичков Г.М. организовали и провели городские соревнования по зимнему картингу, посвященные Дню защитника Отечества. В дальнейшем соревнования по зимнему картингу стали традиционными и приобрели статус областных соревнований.



С 1994 по 2005гг. СЮТ возглавляет *Ахrameев Владимир Борисович*. В 1994 году СЮТ переезжает из здания общежития ГПТУ в здание Водоканала на ул. Гражданская, 10. В связи с выходом Закона РФ «Об образовании» в 1994 году учреждение приобретает статус учреждения дополнительного образования и переименовывается в муниципальное учреждение дополнительного образования станция юных техников. Направлениями деятельности учреждения становятся: предоставление дополнительных образовательных услуг через объединения по интересам спортивно – технической и научно-технической направленности. На станции работают объединения:

- картинг
- радиотехнический
- фото
- авиамодельный
- начальное техническое моделирование
- малая механизация
- юный конструктор.
- информатика и вычислительная техника.



Деятельность станции представлена следующими направлениями: научно-техническое, спортивно-техническое. Учащиеся педагога Жилиева С. В. становятся неоднократными призерами областных соревнований по авиамodelьному спорту. Ребята из объединений «Юный фотограф» под руководством Герасимова В.Ф. и Носковой Н.Г. в течение многих лет занимают призовые места в районном и областном фотоконкурсе «Мир глазами детей».

Долгие годы радиотехническим объединением руководили Игнатова Тамара Алексеевна и Музыков Андрей Алексеевич. Они учили ребят свободно ориентироваться в мире радиотехники и электроники.

В 2003 году пришла работать Манцера Елена Владимировна, руководителем объединения «Информатика и информационные технологии».

Воспитанники объединения «Начальное техническое моделирование» Калашниковой В.А. и Агафоновой Г.К. становились призёрами районной и областной выставок «Бумажная вселенная», проводимой в рамках «Недели науки, техники и производства».

С 2005 года по 29 марта 2011 года директором станции юных техников был **Носов Альберт Александрович**.

В это время на станции функционировало 40 групп под руководством 17 педагогов, в которых занималось 596 мальчишек и девчонок.

Учащиеся педагога Манцеровой Е. В. из объединения «Информатика и информационные технологии» становятся призерами районных и областных конкурсов на лучшую творческую работу по компьютерному дизайну.

На базе СЮТ традиционно проводились районная выставка по техническому творчеству. Лучшие работы, экспонировавшиеся на выставке, выставлялись на празднике Дня города для более широкого ознакомления горожан с творчеством юных умельцев. В 2011 году была реорганизована в МОУ ДОД ДДЮ «Спектр».

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества Каменского района Пензенской области является правопреемником Дома пионеров и школьников Каменского района, созданного 1 декабря 1990 года (Решение Исполнительного комитета от 28.12.1990г. № 211).

В 1999 году Учреждение было переименовано в «Каменский районный центр детского творчества» (Свидетельство о государственной регистрации предприятия № 166 от 27.11.1999 г), в 2004 году - в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества Каменского района (Постановление Главы местного самоуправления Каменского района № 78 от 12.04.2004 г).

Первым директором Центра детского творчества была **Демина Валентина Николаевна** (1990-2000 гг.). Ее сменила **Логачева Ольга Александровна** (2000-2004 гг.). В 2004 году руководителем учреждения стала **Валуева Татьяна Викторовна**.



- физкультурно-спортивной;

- художественной;
- научно-технической;
- естественнонаучной;
- туристско-краеведческой;
- социально-педагогической.

Занятия проводились на базе 17 сельских образовательных учреждений Каменского района.

В Центре детского творчества занималась одна тысяча четыреста пятьдесят детей, что составляло 84% всех детей сельской местности Каменского района.

В селах Каменского района объединения дополнительного образования Центра детского творчества являлись единственной возможностью, благодаря которой ребенок мог получить дополнительные образовательные услуги, занять свой досуг, освоить понравившийся вид деятельности, самореализоваться.

Для многих детей района Центр детского творчества стал стартовой площадкой творческого роста, профессионального самоопределения. Участвуя в районных и областных смотрах театрального искусства, фестивалях фольклорного и хореографического творчества, конкурсах детского рисунка, выставках декоративно-прикладного творчества, научно-практических конференциях, спортивных соревнованиях, учащиеся ЦДТ добивались успехов, что способствовало развитию потенциальных способностей детей, самоутверждению через творчество.

Педагогами дополнительного образования велась целенаправленная работа по сохранению контингента учащихся, формированию детского коллектива. Разрабатывались и реализовывались комплексные, интегрированные, долгосрочные программы. Развитие социального направления, в частности дошкольного, и создание профессионально-ориентированных программ позволило не только сохранить контингент детей, но и увеличить количество учащихся, привлечь подростков.

Одним из направлений в работе Центра было пионерское движение и тимуровская работа.

С целью обеспечения равных возможностей для обучения детей с ограниченными возможностями в рамках сетевого взаимодействия с ГБОУ ПО «Губернский лицей - интернат для одаренных детей Пензенской области» было организовано дистанционное обучение детей-инвалидов.

Ежегодно Центр детского творчества организовывал проведение летней оздоровительной компании в ДОЛ «Березка». Особое внимание уделялось личностно-ориентированному направлению, решались задачи развития культуры межличностного и группового общения, формирования свободной, инициативной, творческой личности, организации самоуправления.



образования: Батраев Владимир Гаязович (объединение «Самбо»), Канеева Неля Юнисовна (объединение «Дустларым»), Офицерова Светлана Юрьевна (театральная студия «Непоседы»), Девликамова Руфия Шамиловна (объединение «Музыкальные звездочки»), Девликамова Рафия Биляловна (объединение «Юный краевед»),

Уразгильдеев Рашит Ибрагимович (объединение «Белая ладья»), Кузнецова Светлана Борисовна («Изо-студия»), Семова Юлия Валерьевна (творческая мастерская «Варенька»), Сувернева Елена Ивановна (объединение «Сувенир»), Дмитриев Павел Александрович (объединение «Деревянные кружева»), Баулина Ольга Анатольевна (объединение «Палитра»), Дасаева Надия Ибрагимовна (объединение «Юные гимнасты»), Колесникова Елена Николаевна (объединение «Завиток»), Дасаева Дания Исаковна (объединение «Юный краевед»).

Педагоги Центра активно являлись победителями и дипломантами конкурса авторских программ и методических разработок по дополнительному образованию детей, успешно выступали и занимали призовые места в областном конкурсе педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (Янборисова Д. Р., педагог-организатор, - 3 место; Курышкин А. С., педагог-организатор, - 2 место; Чернова Е. В., педагог-организатор, - 3 место; Арсентьев С. А., педагог дополнительного образования, - 3 место).



образования детей и был занесен в Галерею Почета и Славы Пензенской области за большой вклад в социально - экономическое развитие Пензенской области.

В 2013, 2014 годах Центр детского творчества Каменского района был включен в Национальный Реестр «Ведущие образовательные учреждения России» на основании предложения Министерства образования Пензенской области. В 2016 году был реорганизован в МАОУ Центр развития творчества детей и юношества Каменского района.



Объединение таких знаковых учреждений города и района требует от всего коллектива огромной ответственности и инновационного подхода, апробации новых творческих идей, методик и технологий.

Новые возможности для проведения совместных мероприятий: мастер-классов, творческих встреч, вечеров Памяти, соревнований, митингов Боевой Славы, уроков – Мужества, - открывает сотрудничество с различными организациями и предприятиями

- ✚ Образовательные организации Каменского района, Пензенской области
- ✚ Каменское отделение ДОСААФ
- ✚ Совет ветеранов Каменского района
- ✚ Поисковое движение России

✚ Пензенское региональное отделение Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество»

✚ Центр молодежного инновационного творчества Каменского района

✚ Краеведческий музей Каменского района

✚ ГОУ Пензенской области «Губернский лицей-интернат для одаренных детей»

На базе учреждения созданы волонтерский центр «Рука друга», центр военно-патриотической работы, работает очно-заочная школа для одаренных детей «Путь к успеху»



Столярова Мария, Опейкина Мария - педагоги Центра; Кочкарева Татьяна - учитель МОУ СОШ № 7 г. Каменка, Токарева Елена - директор и преподаватель ДШИ г. Каменка, Полшков Алексей - артист и концертмейстер ансамбля русской этнической музыки «Миряне» Пензенской областной филармонии, Перетрухина Юлия - педагог, руководитель фольклорного ансамбля г. Заречного; Агапов Владимир – министр туризма и спорта г. Пензы; Баранов Максим работает в аппарате Президента РФ; Погребняк Александр – сотрудник МЧС; Егорчева Елена – специалист Центра культуры и досуга г. каменки; Токарев Денис – преподаватель ДШИ г. Каменки, и многие другие.

Сегодня Центр развития творчества детей и юношества это многопрофильное учреждение, это содружество детей и взрослых, это связь поколений и богатая на события история, это яркая жизнь и кузница достижений юного поколения, это коллектив профессионалов и уникальный образовательный комплекс.

Это наша творческая и неповторимая жизнь!



1. Пояснительная записка.

Современный мир стремительно меняется и, естественно, влечет за собой изменения во всех институтах общества – в экономике, политике и, конечно, в образовании. Изменение роли человека в обновляющейся системе, его политических и духовных взглядов приводит к изменению требований к личности члена общества, к его образовательной и профессиональной подготовке. Социальная ситуация выдвигает на передний план личность, способную действовать универсально, владеющую культурой жизненного самоопределения, то есть личность, умеющую адаптироваться в изменяющихся условиях, личность социально компетентную. Именно с позиций формирования такой личности нужно подходить к дополнительному образованию, его места в обществе, в мире образования. В Национальном проекте «Образование» подчеркнута важнейшая роль организаций дополнительного образования как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Имея изначально, по сравнению со школой, больше возможностей для дифференцированного подхода к детям, дополнительное образование находится в более благоприятных условиях в понимании индивидуальных особенностей ребенка. Для многих «нестандартных» детей именно организации дополнительного образования становятся единственным местом, где они находят понимание, уважение и могут повысить самооценку. Система дополнительного образования является социальным институтом, расширяющим возможности и эффективность всей системы образования, является тем пространством, в котором можно не просто войти в мир знаний и умений, но и обрести опыт созидания, конструктивного общения, реализации собственных идей и устремлений. Это среда, в которой рождается инициатива, находят поддержку самые различные социальные, культурные, технические проекты.

Свое назначение Центр развития творчества детей и юношества видит в удовлетворении образовательных потребностей личности, общества в области дополнительного образования, в активном влиянии на социальную среду

через формирование гражданских и нравственных качеств учащихся, инновационной деятельности в условиях интеграции в образовательное пространство Каменского района.

В разработке образовательной программы учитывались следующие тенденции развития образования:

- обеспечение доступности и качества дополнительного образования;
- расширение рынка образовательных услуг;
- увеличение спектра учебно-организационных мероприятий, направленных как на удовлетворение разносторонних интересов, так и на развитие способностей учащихся;
- интеграция дополнительного образования в общество, повышение его социальной востребованности;
- информатизация образования;
- направленность на сбережение и укрепление физического и психического здоровья учащихся;
- повышение роли коммуникативной культуры как компонента образования.

Результат образовательной деятельности предполагает стремление к достижению каждым ребенком основных компетентностей:

- политическая и социальная компетентность, связанная со способностью брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты ненасильственным путем, участвовать в функционировании и развитии демократических институтов;
- компетентность, реализующая способность и желание учиться, как основа непрерывной подготовки в профессиональном плане, а так же в личной и общественной жизни;
- коммуникативная компетентность, определяющая владение общением;

- информационная компетентность, связанная с развитием общества информации; владение новыми технологиями, понимание их применения, способность критического отношения к распространяемой средствами массовой информации рекламе.

Центр развития творчества детей и юношества создан путем объединения учреждений дополнительного образования города Каменки и Каменского района. И на сегодняшний день является единственным многопрофильным учреждением дополнительного образования в районе. Таким образом, роль Центра как учреждения дополнительного образования, приобретает особое значение. Учреждение является необходимым компонентом в образовательном пространстве района. А сохранение доступных и бесплатных объединений становится жизненно важным и необходимым условием для образовательной деятельности и организации свободного времени детей, обеспечивающим реально действенную социально-педагогическую защиту ребенка.

Дополнительные образовательные услуги в Центре получают около 3000 детей, причем 70% занимаются в 2-х кружках, и 30% - в 3-х и более.

Социальный заказ складывается из следующих компонентов:

- ***Муниципальный заказ***

Содержание муниципального заказа определяется муниципальным заданием и формулируется следующим образом: обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и развития творчества детей в возрасте преимущественно 5-18 лет; социальную поддержку и адаптацию детей к жизни в современном обществе, формирование социально-нравственной устойчивости ребенка.

- ***Потребности учащихся*** (изучаются в ходе устных опросов, анкетирования и экспертных оценок психологической службы).

Учащиеся ждут от Центра интересных, увлекательных занятий и мероприятий, от педагогов - справедливости, доброты и понимания. Большинство детей увлечены выбранными направленностями и считают, что занятия в

объединении важны для развития и дальнейшей жизни, а родители положительно оценивают влияние учреждения на жизнь своих детей.

➤ ***Ожидания родителей*** (выявляются в ходе бесед, социологических исследований, анкетирования).

Родители ждут от учреждения развития индивидуальных особенностей детей (интересов, способностей), создания разноплановых детских объединений, соответствующих современному развитию науки и техники, увеличению количества объединений для детей.

Родители (97%) учащихся удовлетворены работой педагогов Центра, 95% родителей считают, что условия для развития способностей в учреждении созданы хорошие: профессионализм и компетентность педагогов, благоприятный микроклимат, хорошая организация образовательной деятельности, 93% родителей отмечают, что занятия в учреждении позволяют раскрыть тот творческий потенциал ребенка, который не задействован школой.

➤ ***Профессионально-педагогические потребности педагогов*** (устанавливаются в ходе бесед, анкетирования, опросов, публичного обсуждения проблем учреждения на методических объединениях, педагогических советах, совещаниях в отделах).

Педагогам созданы условия для творческой самореализации, благоприятной психологической обстановки, способствующей лучшей работе, взаимопониманию между администрацией и педагогами дополнительного образования. От учащихся педагоги ожидают интереса к занятиям, любознательности, большей осознанности в выборе направлений деятельности, активного участия в мероприятиях.

В Центре отмечается согласованность требований, запросов, ожиданий, формирующих социальный заказ, что является основой для определения целей и задач учреждения и обеспечения качества удовлетворения образовательных потребностей.

Цель – создание образовательной среды, способствующей социальной адаптации, разностороннему развитию и самореализации, формированию у учащихся ценностей и компетенций для профессионального и жизненного самоопределения.

Задачи:

- совершенствование и обновление содержания, форм и методов педагогической работы с детьми по развитию их личности, способностей, одаренности, мотивации к познанию и творчеству;
- развитие механизмов положительной мотивации учащихся;
- формирование у учащихся готовности к саморазвитию и непрерывному образованию посредством системно - деятельностного подхода;
- формирование личности, соизмеряющей свои поступки с нравственными ценностями, осознанно ведущей здоровый образ жизни;
- создание условий для увеличения охвата детей различными направлениями, видами, формами занятий и деятельности в сфере дополнительного образования при соблюдении принципов общедоступности и добровольности.
- осуществление педагогического обеспечения процессов, направленных на раскрытие личностного потенциала всех участников образовательного процесса:
- обеспечение доступности полного спектра образовательных услуг для каждого учащегося Центра;

- совершенствование имеющейся программно-методической базы учреждения, увеличение количества разноуровневых инновационных программ, в том числе в рамках реализуемых программ для детей с особыми образовательными потребностями (высоким уровнем развития творческих способностей, ограниченными возможностями здоровья).
- совершенствование системы многоэтапных и разноуровневых мероприятий для учащихся, нацеленных на повышение мотивации детей, раскрытие и развитие способностей каждого ребенка, а также их раннюю профориентацию; обеспечение современного качества, эффективности образовательной деятельности путем продвижения нового содержания, технологий, методов и форм организации образовательного процесса;
- обеспечение достижения обучающимися высоких результатов освоения разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ; способствование формированию и развитию творческих способностей учащихся, создание и обеспечение необходимых условий для их личностного роста и самореализации;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического и трудового воспитания учащихся. способствование формированию общей культуры обучающихся, социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе. развитие системы взаимодействия учреждения с заинтересованными
- учреждениями и организациями

Программа составлена в соответствии с нормативно – правовыми актами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2019 ФЗ- № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Указ Президента РФ от 7.05.2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- ✓ Национальный проект «Образование».
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребенка».

- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- ✓ Устав МАОУ ДО ЦРТДиЮ, утвержден приказом управления образования администрации Каменского района Пензенской области от 20.01.2016г № 20/1/01-10
- ✓ Положение о дополнительной общеобразовательной программе МАОУ ДО ЦРТДиЮ, утвержден приказом МАОУ ДО ЦРТДиЮ от 30.08.2021г № 68

Образовательная деятельность обусловлена социальным заказом, региональными особенностями и осуществляется в 8 филиалах по 6 направлениям: физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой.

Образовательная деятельность в учреждении представляет собой целостную и сложную систему и основывается на следующих **принципах**:

- **Доступности** (предполагает доступность всех видов деятельности и бесплатность освоения программ, включенных в учебный план);
- **Добровольности** (в выборе вида деятельности, образовательной программы);
- **Преимственности** (предполагает преимущество между уровнями реализации образовательных программ);

- **Мотивации** деятельности (предполагает добровольность включения учащихся в ту или иную деятельность при наличии доступных, понятных и осознанных целей);
- **Индивидуальности** (предполагает специально организованную деятельность по развитию способностей, качеств личности в соответствии с природными задатками, склонностями, фантазией и жизненным опытом);
- **Вариативности** (предполагает разграничение программ по заданным *результатам* обучения в зависимости от потребностей, возможностей и способностей детей: программы углубленного изучения предметов, программы ознакомительного уровня, программы для способных и одаренных детей, программы для детей с ограниченными физическими возможностями, в программах предусмотрены вариативные курсы);
- **Сотрудничества и сотворчества** (детей и взрослых, детей друг с другом);
- **Демократичности** (в управлении учреждением, в системах общения).

1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы будет способствовать:

- расширению возможностей Центра для творческого развития личности ребёнка, реализации его интересов, обеспечения более широкой доступности дополнительного образования путём увеличения перечня дополнительных образовательных услуг;
- повышению качества и эффективности дополнительного образования на основе компетентностного подхода к содержанию образования, развитию преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;
- расширению возможностей полезной занятости детей и подростков;

- повышению творческого потенциала детей и педагогов дополнительного образования, усиление его привлекательности для подростков посредством внедрения новых информационных технологий в образовательную деятельность;
- улучшению ресурсного обеспечения системы дополнительного образования: нормативно-правового, научного, информационного, программно-методического, кадрового, финансового и материально-технического;
- расширению спектра дополнительных образовательных программ, улучшение качества проведения массовых мероприятий и решения организационных вопросов.

Планируемые результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися формулируются через приобретенные знания, умения, компетенции, которые получают учащиеся в процессе освоения теоретической и практической части программы. Планируемые результаты соотносятся с целью и задачами общеобразовательной программы педагога и формулируются на каждый год обучения.

1. Предметные результаты свидетельствуют о том, какими знаниями, умениями и навыками, характерными для данной предметной области должны овладеть учащиеся в процессе освоения программы
2. Метапредметные результаты направлены на формирование умения у учащихся работать с информацией (извлекать ее, анализировать, воспринимать), развитие личности обучающихся.
3. Личностные результаты ориентированы на развитие ключевых компетенций, нравственное развитие, развитие толерантности, здорового образа жизни, а также психических свойств личности учащихся в соответствии с обозначенными в программе задачами.

Для определения уровней освоения дополнительной общеобразовательной программы и развития личностных качеств учащихся используются диагностические карты. Применяется система оценивания по уровням: минимальный (низкий), базовый (средний), высокий, творческий.

Основными показателями результативности образовательной деятельности являются:

- сохранность контингента учащихся;
- качество освоение дополнительных общеобразовательных программ;
- результативность участия учащихся в конкурсах, соревнованиях, турнирах, выставках различного уровня.

Отслеживание качества образовательной деятельности происходит системно. Формы проведения аттестации выбираются педагогом, указаны в дополнительной общеобразовательной программе и фиксируются в учебном плане.

За период реализации образовательной программы учреждения ожидается:

- создание условий для эффективной работы учреждения за счет профессиональной, творческой деятельности сотрудников и улучшения материально-технического положения учреждения;
- освоение учащимися дополнительных общеобразовательных программ по основным направлениям деятельности;
- достижение основных индикаторов Программы развития за отчетный период;
- увеличение % детских объединений, развивающихся в режиме инноваций;
- увеличение % победителей и лауреатов конкурсов, выставок и фестивалей международного, всероссийского, регионального уровней;
- стабильный рост количества педагогов дополнительного образования, вовлеченных в работу проектных и творческих групп;
- поддержка творчески одаренных детей и педагогов;

- увеличение % мероприятий, разработанных и проведенных в рамках сотрудничества с другими организациями;
- внедрение современных методик и технологий, улучшение информационно-нормативного обеспечения работы;
- стабильное функционирование Центра в режиме развития

Контроль за реализацией образовательной программы осуществляют педагогический совет и администрация Центра (анализ хода выполнения образовательной программы; внесение необходимых корректив; координация взаимодействия заинтересованных участников образовательного процесса; информирование общественности о ходе реализации программы).

1.3. Система контроля и оценки качества и эффективности реализации образовательной программы

Эффективность и результативность реализации образовательной программы оценивается по следующим критериям:

Результативность образовательной деятельности:

- полнота реализации дополнительных образовательных программ (степень реализации целей программы, уровень соответствия содержания и структуры программ требованиям к ним, процент выполнения объема учебного плана);
- степень обновления образовательной деятельности (динамика инновационной деятельности, уровень инновации, степень включения коллектива в инновационную деятельность);
- уровень образовательных ресурсов (участники образовательных отношений: учащиеся, родители, педагоги, динамика результатов обучения, воспитания, развития, социально-педагогической деятельности, признание сертификата выпускника, реализация целей и задач программы);

- сохранность контингента.

Результативность системы обеспечения образовательной деятельности:

- научно-методическое обеспечение (объем и частота методических разработок, проведенных консультаций, семинаров, выставок; уровень методического обеспечения, оснащения, обобщения педагогического опыта, уровень системы обучения кадров и практической работы с педагогами, информационно-методического обеспечения образовательной деятельности);
- психолого-педагогическое сопровождение (уровень улучшения психологического и психического состояния детей и педагогов, уровень разрешения личностных конфликтов);
- досуговая деятельность (соответствие целям и содержанию, разноуровневость досуговой деятельности по содержанию, направлению, результатам);
- материально-техническое развитие (обеспеченность образовательной деятельности материалами, оборудованием, помещениями, соответствие материально-технического обеспечения целям, содержанию, формам организации образовательной деятельности);
- финансово-экономическое развитие (уровень исполнения бюджета, затраты на одного учащегося, средняя заработная плата, эффективность внебюджетной деятельности).

С целью определения эффективности реализации образовательной программы проводятся мероприятия по систематическому контролю. Он позволяет объективно оценивать деятельность всех участников образовательных отношений.

Основные принципы контроля

1. Актуальность, подчинение контроля целям, задачам, стоящим перед Учреждением в конкретный период его деятельности.

2. Обеспечение гласности: своевременное информирование педагогического коллектива как о конкретных направлениях, объектах, субъектах, целях и задачах, формах, сроках, так и о результатах, выводах и предложениях.
3. Уважение прав и обязанностей участников контроля.

Требования, обеспечивающие эффективность контроля

1. Целесообразность.
2. Чёткость целей и задач.
3. Определенность объектов.
4. Систематичность и плановость.
5. Оперативность.
6. Коллегиальность.
7. Объективность.

Этапы контроля

1. Подготовительный: постановка цели; определение объекта; установка сроков; изучение литературы; разработка инструментария.	2. Практический: сбор информации; наблюдение; собеседование; тестирование; анкетирование; изучение документации; посещение занятий.	3. Аналитический: систематизация информации; анализ; выводы; прогнозы; рекомендации.
--	---	--

Объекты оценивания:

результаты обучения (знания, умения и навыки),

результаты воспитания (уровень социализации, т. е. степень адаптации, активности, уровень нравственности ребенка и др.),

результаты развития детей (уровень развития сущностных сфер личности ребенка),

результаты реализации социально-педагогических функций (уровень оздоровления, социальной защиты, адаптации, коррекции и т.д.)

Предметы оценивания:

- соответствие результатов целям (социального становления, требованиям программы);
- соответствие достижений учащихся нормативным результатам;
- сохранность контингента детей; удовлетворенность субъектов деятельности ее результатами и др.

Уровни обученности:

- Различие (распознавание);
- Запоминание;
- Понимание;
- Применение;
- Перенос

Критерии оценки эффективности результатов деятельности:

Ценностно-целевой:

- уровень постановки, осознания, выполнения целей, которые ставит перед собой ребенок или его родитель в процессе занятий в учреждении.

Когнитивный:

- уровень усвоения знаний, умений и навыков,
- уровень развития способностей, интеллекта.

Эмоционально-мотивационный:

- уровень мотивации ребенка к познанию и творчеству,
- уровень волевых устремлений,
- степень интереса ребенка к деятельности,
- степень устойчивости к влияниям антисоциальной среды.

Деятельностный:

- уровень включенности в разные виды деятельности,
- степень результативности, продуктивности деятельности, оптимальности затрат,
- степень перспективности деятельности для будущей профессии,
- уровень освоения системы социальных ролей,
- уровень социально-нравственной деятельности и поведения,
- уровень коллективизма,
- степень интереса ребенка к деятельности,
- степень устойчивости к влияниям антисоциальной среды.

Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся.

Уровень знаний, обученность, воспитанность измеряются в учреждении, чтобы составить представление о качестве работы педагога, результате обучения ребенка по общеобразовательной общеразвивающей программе по пяти показателям:

«компетентностные достижения» (заложено в прогнозируемых результатах общеобразовательной программы);

«мотивация к виду деятельности» (сохранность контингента, наличие положительных мотивов посещения занятий, осознание детьми нужности занятий для себя);

«активность на занятии» (выявление позиции, отношения, интересов ребенка к выбранному виду деятельности);

«эмоциональное состояние на занятии» (характер отношений между педагогом, детьми, каждым отдельным членом коллектива, характер ориентации и мотивов каждого ребенка и всего коллектива в целом, состояние микроклимата в коллективе);

«достижения» (степень стабильности творческих достижений и качества, систематичность участия в творческих конкурсах, соревнованиях, мотивация участия в творческих достижениях).

В учреждении принята единая шкала оценки результатов:

- **низкий уровень** – ребёнок не выполняет образовательную программу, не справляется с учебным планом;
- **средний уровень** – ребёнок стабильно занимается, выполняет образовательную программу;
- **высокий уровень** – ребёнок проявляет устойчивый интерес к занятиям, принимает участие в конкурсах и соревнованиях;
- **творческий уровень** – ребёнок проявляет ярко выраженные способности к изучаемому виду деятельности, занимает призовые места в конкурсах и соревнованиях.

Диагностика результативности освоения программы включает обоснование и содержательную характеристику методов оценки личностных, метапредметных достижений обучающихся по каждому из видов программ, методы оценки социально-педагогических результатов освоения программы.

Ожидаемые результаты освоения программы отражают совокупную характеристику готовности обучающихся к решению проблем самоопределения и саморазвития в сферах познавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной деятельности.

Уровни показателей: минимальный уровень, базовый уровень, высокий уровень, творческий уровень

1. Показатель «Предметные результаты»

Ребёнок не выполняет общеобразовательную программу, не справляется с учебным планом.

Ребёнок стабильно занимается, выполняет общеобразовательную программу.

Ребёнок проявляет устойчивый интерес к занятиям, олимпиадам, конкурсам, выставкам.

Ребёнок проявляет ярко выраженные способности к изучаемому виду деятельности, занимает призовые места в олимпиадах, конкурсах, выставках.

2. Показатель «Мотивация к виду деятельности»

Неосознанный интерес, навязанный

извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный.

Интерес иногда поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса.

Интерес на уровне увлечения. Поддерживается самостоятельно. Устойчивая мотивация (познание, общение).

Четко выраженные потребности.

Глубокое изучение предмета с целью подготовки к будущей профессии (профессиональная ориентация).

3. Показатель «Активность на занятии»

Интереса и инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Производит операции по заранее данному плану. Нет навыков самостоятельного решения проблем.

Социализация в коллективе. Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности. Добросовестно выполняет поручения, задания. Проблемы решить, способен, но при помощи педагога.

Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.

Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается любым делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.

4. Показатель «Эмоциональное состояние на занятии»

Подавленный, напряжённый. Бедные и маловыразительные мимика, жесты, речь, голос. Не может четко выразить свое эмоциональное состояние.

Замечает разные эмоциональные состояния. Пытается выразить свое состояние.

Распознает свои эмоции и эмоции других людей. Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса.

Распознает и оценивает свои эмоции и эмоции других людей по мимике, жестам, речи, интонации. Проявляет произвольную активность в выражении эмоций. Развита эмоциональная выразительность жестов, мимики, голоса.

5. Показатель «Достижения»

Пассивное участие в делах объединения.

Активное участие в делах объединения.

Активное участие в делах
объединения, учреждения.

Результаты на: конкурсах, фестивалях, олимпиадах, соревнованиях, выставках и других мероприятиях окружного, городского, областного, регионального, всероссийского уровней.

Используемая в учреждении методика определения результатов образовательной деятельности детей позволяет наглядно представить:

- набор компетентностей, которые должен приобрести ребенок в результате освоения конкретной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- определить с помощью определенных критериев возможные уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных детей, а значит, и степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям.

Методы контроля:

- наблюдение (внимательно следить за чем-либо, изучать, исследовать);
- анализ (разбор с выявлением причин, определение тенденции развития);
- беседа с педагогом, обучающимися, родителями (деловой разговор на какую-либо тему с участием слушателей в обмене мнениями);
- изучение документации (тщательное обследование с целью ознакомления, выяснения чего-либо);
- анкетирование (способ исследования путем опроса);
- тестирование;
- проект;
- выставки;

- конкурсы;
- выступления;
- устная или письменная проверка знаний (испытание для выявления уровня обученности) и т.д.

Данный перечень методов далеко не исчерпывает всего возможного диапазона диагностических средств, поэтому он может быть дополнен в зависимости от профиля и конкретного содержания общеобразовательной программы.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности учащихся включает в себя следующие этапы:

1. Вводная диагностика - проводится в начале учебного года при наборе детей в детские объединения.

Цель - предварительное выявление уровня подготовленности.

Формы проведения - анкетирование, тестирование, собеседование, прослушивание.

2. Промежуточная диагностика проводится – по мере изучения тем программы, в конце первого полугодия (в течение всего учебного года - по мере необходимости).

Цель - подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения обучающихся.

Формы проведения - тестирование, практические и письменные работы, творческие задания, зачёт, выставки, олимпиады, проект, открытое занятие и т.п.

3. Итоговая диагностика - проводится в конце учебного года.

Цель - подведение итогов завершающегося обучения.

Формы проведения контрольных мероприятий - открытое занятие, тестирование, самостоятельная практическая работа, выставка работ, конкурсные и игровые программы, отчётные выступления и т. д.

Для определения уровня обученности педагог самостоятельно разрабатывает тесты, анкеты, контрольные задания по уровню сложности, используя дифференцированный подход, анализирует результаты, заносит их в диагностические карты. Ответственность за объективность оценки знаний обучающихся возлагается на педагога. Вопросы качества обучения обучающихся контролируется по плану внутриучрежденческого контроля. Диагностика результативности освоения программы включает обоснование и содержательную характеристику методов оценки личностных достижений обучающихся по каждому из видов программ, методы оценки социально-педагогических результатов освоения программы. Для выявления уровня обученности учащихся проводится диагностика уровня знаний, умений, навыков на начальном этапе (на 15 сентября), в середине учебного года (на 25 декабря) и в конце учебного года (на 20 мая).

Ежегодно проводится отчетный концерт творческих коллективов, в объединениях декоративно-прикладного творчества проводятся регулярно выставки, дети принимают участие в конкурсах различного уровня. В отделе спортивно-оздоровительной работы и туризма среди отчетных мероприятий можно выделить традиционные соревнования по шахматам, «Туриада», соревнования по лыжным гонкам, по легкой атлетике. Учащиеся детского объединения «Робототехника» завершили учебный год результативным участием в областных соревнованиях «Робофест».

В конце учебного года учащимся, завершившим обучение по дополнительным общеобразовательным программам, выдаются свидетельства установленного образца.

Высокий уровень освоения программы показали 69% учащихся, средний – 26%, низкий – 5%.

Результативность системы обеспечения образовательной деятельности отслеживается путем самоанализа, отзывов со стороны участников образовательных отношений, контрольных мероприятий, проводимых Учредителем, Наблюдательным советом, Администрацией Каменского района.

2.1. Педагогические идеи образовательной программы

В основу образовательной программы Центра развития творчества детей и юношества заложены следующие педагогические идеи:

- разработка «модели выпускника» как ожидаемый результат деятельности всех участников образовательной деятельности;
- формирование «образа будущего» Центра развития творчества детей и юношества как необходимое условие реализации «модели выпускника».

Формирование модели выпускника основывается:

- на развитии общих компетенций учащихся, включающих социализацию, адаптацию, самореализацию, интеграцию в социум. Развитие общих компетенций можно представить как последовательное достижение учащимися содержания материала дополнительных общеобразовательных программ.

- на личностно-ориентированном и системно-деятельностном подходе как базовой ценностной ориентации в выстраивании взаимоотношений учащихся и педагогов Центра, позволяющим учащимся достигать успешности и полноценного личностного развития;
- на творческом развитии ребенка, его адаптации и социализации;
- на педагогике сотрудничества.

У **выпускника дошкольного возраста**, завершившего полный курс по одной или нескольким дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам развиты познавательные процессы: восприятие, память, внимание, воображение, которые формируются в соответствующей данному возрасту игровой деятельности; а благодаря развитию познавательных интересов расширяется кругозор, знания об окружающем мире. Выпускник владеет навыками культурной речи, обладает высокой двигательной активностью, умеет координировать свои движения, ориентироваться в пространстве, двигаться в ритме музыки. По сравнению со сверстниками более раскрепощен, уверен, активен, имеет положительный опыт взаимодействия как со сверстниками, так и со взрослыми. Это способствует оптимальной социальной адаптации ребёнка и служит основой для психологической готовности к школе.

Выпускник младшего школьного возраста (7-10 лет), завершивший полный (не менее 2 лет) курс по одной или нескольким дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам: самостоятельно, нестандартно, гибко, творчески мыслит, имеет психологические предпосылки исследовательского мышления. У обучающихся развиты познавательные процессы: воображение, внимание, память, восприятие. Выпускник способен познавать окружающий мир в его разнообразных проявлениях и в процессе сотворчества находить отображение этого в прикладном искусстве; т.е. создавать живой мир чувств, красок, который отображался бы в каждой работе, сделанной своими руками. Способен в различных предметах и явлениях видеть прекрасное, что является важной предпосылкой для раскрытия его творческого потенциала, прогнозировать последствия своих действий, что является основой произвольной регуляции

поведения, ответственно относится к труду, к орудиям деятельности, к её результатам. А также имеет опыт диалогового взаимодействия со взрослыми (педагогами, родителями, работниками Центра) и сверстниками. Относительно сверстников учащийся Центра обладает чувством ответственности и взаимопонимания с другими, чувством целостности коллектива. Всё это является предпосылками формирования социально активной личности, способной легко адаптироваться в условиях окружающей среды (в школьной жизни, в коллективе, в семье, в обществе). В результате дети формируют в себе такие качества, как уверенность, эмоциональная устойчивость.

Выпускник Центра постоянно взаимодействует с различного рода духовной продукцией: картинами, музыкальными, литературными произведениями и т. п. Кроме того, он сам создаёт подобные произведения, тем самым получает возможность раскрытия собственного духовного потенциала, благодаря чему закладываются основы развития высокого художественного вкуса.

У выпускника подросткового возраста (12-15 лет), завершивший полный (не менее 2 лет) курс по одной или нескольким дополнительным образовательным программам развиты творческие способности, компетентности, которые могут быть востребованы в современном обществе. Адекватная самооценка выступает как результат социальной значимости продуктов их деятельности. Это делает труд учащихся более осмысленным, они становятся способными получать от него радость. Труд становится также личностно значимым. Выпускник способен реализовывать в деятельности свой внутренний потенциал, открывая для себя новые возможности, адекватно относится к своим физическим возможностям, заботится о своём здоровье, вести здоровый образ жизни, по возможности регулярно заниматься спортом.

Осмысленность своей деятельности способствует тому, что выпускники Центра развивают в себе такие качества, как инициатива, усидчивость, бережное отношение к материалам, инструментам, чувство ответственности за результаты,

стремление к завершенности своих изделий, трудолюбие. Они осознают себя гражданами свободного демократического государства, что также является основой чувства личного достоинства.

Адекватная самооценка является основой чувства уважения к другим и самоуважения. Благодаря этому выпускники Центра могут легко адаптироваться в условиях окружающей среды (в коллективе, в семье, в обществе). Они способны достигать своей цели, как в команде, так и в одиночку. В первом случае, им могут помочь такие их качества, как взаимопонимание, уважение мнения других, способность сравнительно легко устанавливать контакт с различными людьми, умение работать в группе. Во втором, уверенность в себе, умение работать самостоятельно, отстаивать свои убеждения, мыслить оригинально, нестандартно и в то же время практично, что позволяет им противостоять манипулированию детским сознанием со стороны, например, СМИ. В целом, это позволяет выпускникам противостоять многим жизненным невзгодам, коими изобилует подростковый возраст, и успешно интегрироваться в современное общество.

Осмысленные занятия любимым делом позволяют выпускникам добиться максимального раскрытия своих возможностей, индивидуальных качеств, способствуют развитию стремления к самосовершенствованию. Интерес к данной деятельности может стать устойчивым, а уровень её результатов получает высокую оценку окружающих.

Выпускник Центра старший школьник (16-18 лет), завершивший полный (не менее 2 лет) курс по одной или нескольким дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам легко откликается на все новое, имеет стремление к новым и неожиданным способам решения старых задач, имеет широкий кругозор, умеет отстаивать свои убеждения, стремится к самосовершенствованию, адекватно относится к своим физическим возможностям, заботится о своём здоровье, ведёт здоровый образ жизни, по возможности регулярно занимаясь спортом. У выпускника развито чувство уважения к слову как к мощному средству влияния на человека, уважение к этическим нормам, выраженным в общечеловеческих ценностях, он осознаёт себя гражданином свободного демократического государства,

что является основой чувства личного достоинства. Самостоятельно и оригинально мыслит, способен применить это качество в каждодневной жизни. Благодаря этому способен противостоять различным попыткам манипулировать сознанием со стороны СМИ, уверен в себе, в своих силах, способен противостоять многим жизненным невзгодам. Выпускник «Центра «Оберег» получит реальную возможность реализации своих знаний и умений в различных видах деятельности, что позволит добиться раскрытия его возможностей, индивидуальных качеств.

Формирование образа будущего Центра развития творчества детей и юношества предполагает:

- позиционирование Центра как многопрофильного учреждения и одного из ведущих центров дополнительного образования в образовательном пространстве Каменского района;
- создание условий для реализации образовательных потребностей учащихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для реализации индивидуальной образовательной траектории каждого ребенка;
- использование общеобразовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала учащихся в различных видах деятельности;
- расширение социального партнерства с учреждения образования и культуры Каменского района для создания единого культурно-образовательного пространства.
- обеспечения доступности и вариативности дополнительного образования (обеспечение права учащихся на получение качественного дополнительного образования вне зависимости от места жительства и уровня доходов родителей);
- открытости системы дополнительного образования Центра для реализации инновационных проектов и программ;

- педагогической модели социального заказа (муниципального заказа, потребностей учащихся, ожиданий родителей, профессионально-педагогических потребностей педагогов, требований и ожиданий образовательных организаций).

2.2. Приоритеты образовательной деятельности

Дополнительное образование детей – одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», в рамках Национального проекта «Образование», предусматривает обновление содержания дополнительного образования всех направленностей, повышение качества и вариативности образовательных программ и их реализацию в сетевой форме, чтобы они отвечали вызовам времени и интересам детей с разными образовательными потребностями, модернизацию инфраструктуры и совершенствование профессионального мастерства педагогических и управленческих кадров.

Одна из целей Национального проекта «Образование» - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

В своем обращении президент В. В. Путин сказал: Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Это ответственность за свою страну и её будущее.

Эти идеи и стали основой системы образовательной деятельности в Центре:

- формирование чувства уважения к истории и традициям, духовным ценностям нашего народа, развитие творческих и личностных качеств через включение в социально-значимую деятельность.

Становление патриотических и гражданских качеств основываются на формировании главных составляющих.

1. Понимание того, каким должен быть человек, к чему он должен стремиться, воспитание общей культуры, главных жизненных ценностей.
2. Развитие гражданского самосознания «Я помню, я горжусь и люблю свою страну и свои слова могу подкрепить делом».

Уже не нужно доказывать, что активную жизненную позицию легче сформировать через дела и поступки, направленные на положительные изменения окружающей действительности, решением социально-значимых проблем, отстаивая свою точку зрения, получая на практике навыки реализации поставленной цели. Жизнь показывает, что изменения в окружающем нас мире могут начаться с малого поступка: с посаженного дерева, очищенного ручья, помощи ближнему... Поступок влечет за собой не только конкретное действие, но и положительный пример – пример обычного патриотизма.

В своей системе образовательной деятельности мы выделили 5 основных направлений работы. Каждое направление – это система самых разных дел, встреч, которые соединяясь вместе, создают ощущение одного большого события. И традиционное мероприятие превращается в праздник творчества, таланта и новых открытий. В совместной деятельности со сверстниками и взрослыми ребенок максимально приближается к ценностному отношению к ритуалам и символам России, к осознанию чувства патриотизма, духовных и нравственных ценностей.

➤ **Духовно-нравственное направление** – это возрождение и сохранение народных традиций, развитие народных промыслов, изучение произведений российской и отечественной культуры, развитие творческого начала ребенка, это один из прямых способов формирования гражданина, нравственного гражданина, гражданина духовного.

Педагоги объединений декоративно-прикладного и художественного творчества сегодня стремятся не просто познакомить ребенка с техникой изготовления какого то изделия или получения им определенного навыка, а стремятся научить его мастерству в полном понимании этого слова.

И сегодня мы видим яркий результат такого подхода. Практически все объединения востребованы и детьми и родителями, а такие как творческая мастерская «Варенька», «Сувенир», «Деревянные кружева», Изо-студии, арт-студия «Лунное сияние», театральная студия «Маски», вокальная студия «Орфей» известны не только в Каменском районе, но и за пределами Пензенской области и являются неоднократными призерами Международных и Всероссийских конкурсов.

В Центре возрождаются народные промыслы: валяние из шерсти, керамика, создание кузнечной мастерской. Осваиваются и современные техники: квиллинг, фоамиран, скрапбукинг.

Участие в ярмарках, фестивалях, различных конкурсных мероприятиях, проведение календарных народных праздников дают уникальную возможность каждому ребенку проявить себя и узнать традиционную культуру.

➤ **Гражданско-патриотическое направление** предполагает стремление и включенность в деятельность на благо нашему обществу. Это множество акций, благотворительности, волонтерства, посещение одиноких пожилых

людей, ветеранов труда и инвалидов. В каждом объединении участие и организация таких акций стало доброй традицией. Данное направление представлено объединениями для детей с ограниченными возможностями «Дружные ребята», волонтерским центром «Рука друга».

- **Физкультурно-спортивное направление.** Все знают, какие сильные патриотические чувства вызывают у нас победы наших спортсменов на Олимпиадах, на Паралимпийских играх, на других крупнейших соревнованиях. В этом смысле спорт, безусловно, является одним из важнейших факторов, способствующих воспитанию патриотизма.

Наши спортивные объединения: «Шахматы» и фитнес студии – яркое тому подтверждение. Неоднократные победы на соревнованиях различного уровня воспитывают волю, активность, развивают стремлению к новым достижениям, а значит, формируют целеустремленную личность. А мероприятия, проводимые в данном направлении, способствуют формированию здорового образа жизни.

- **Инновационно - техническое направление** сегодня стало одним из приоритетных. Жизнь стремительно бежит вперед и инновации сейчас не возможность, а необходимость.

Объединение робототехники «Юный техник» за свое существование уже успело не только окрепнуть но и стать победителем участниками и победителями областного конкурса «Робофест» в своей возрастной категории.

Сегодня новые возможности для нас открывает сотрудничество с Центром молодежного инновационного творчества.

- **Военно-патриотическое направление** – это акции «Георгиевская лента», «Бессмертный полк России», участие в областных слетах военно-патриотических объединений, слетах поисковых отрядов, участием в межрегиональных вахтах памяти в Смоленской и Калужской областях, республике Беларусь, проведением Привала поисковика, участие в областном конкурсе музеев в миниатюре «Ленинградский чемоданчик», участие

в областной военно-патриотической игре «Звезда», смотре-конкурсе «Равнение на победу», патриотический форум «Дорога к подвигу».

Военно-патриотический клуб «Сапсан», объединения «Патриот», «Юные краеведы» ведут активную деятельность в данном направлении.

В Центре развития творчества детей и юношества реализуются образовательные проекты: «Одаренные дети», «Моя малая родина в истории большой страны».

Перечень и краткая аннотация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№ п/п	Название программы, ФИО педагога, реализующего программу	Образовательная направленность программы	Срок реализации	Возраст детей	Уровни программы	Тип программы (авторская, модифицированная, адаптированная, экспериментальная)
1	«Эстрадный вокал»	художественная	5 лет	7-18	углубленный	авторская

	(Полшкова ВВ)					
2	«В гостях у сказки» (Догель ТГ)	художественная	4 года	6-11	углубленный	авторская
3	«Дорога к истокам» (Бабашова АП)	художественная	4 года	6-16	углубленный	модифицированная
4	«Мир танца» (Ильметова ОГ)	художественная	3 года	6-14	углубленный	модифицированная
5	«Деревянные кружева» (Дмитриев ПА)	художественная	3 года	12-16 лет	Базовый	Модифицированная
6	«Лозоплетение» (Дмитриев ПА)	художественная	1год	12-14 лет	ознакомительный	модифицированная
7	«Вдохновение» (Акжигитова ВФ)	художественная	3 года	5-11 лет	базовый	модифицированная
8	«Волшебная кисточка» (Кузнецова СБ)	художественная	5 лет	4-14лет	углубленный	Модифицированная
9	«Кузница - хранительница традиций » Карамышев ВВ	художественная	1года	11-14	ознакомительный	Модифицированная
10	«Юные художники » Карамышев ВВ	художественная	3года	7-15	базовый	Модифицированная
11	«Цветные зернышки» Мищенко РВ	художественная	4 года	5-10	базовая	Модифицированная
12	«Каляка - маляка» Мищенко РВ	художественная	1год	5-6 лет	базовая	Модифицированная
13	«Ассорти» Мищенко НА	художественная	4года	6-14	базовая	Модифицированная
14	«Истоки» Моисеева Н.М	художественная	3года	7-14 лет	базовый	Авторская
15	«Путь к успеху - через развитие» Сувернева ЕИ	художественная	6 лет	6-14 лет	углубленный	авторская
16	«От творчества к мастерству» Семова ЮВ	художественная	6 года	6-14 лет	углубленный	Авторская
17	«Бисероплетение» Максимук Е П	художественная	3 года	6-12 лет	базовый	модифицированная
18	Калейдоскоп творчества Дасаева Э.К	художественная	3 года	7-11 лет	базовый	модифицированная

19	«Бумажная вселенная» Дасаева ЭК	художественная	3 года	7-14 лет	базовый	модифицированная
20	«Бумажная фантазия» Алькова ВФ	художественная	2 года	5-9 лет	ознакомительная	модифицированная
21	Рисунок и лепка для малышей Панчева АВ	художественная	1 год	4-7 лет	ознакомительный	модифицированная
22	«Юные художники» Панчева А.В	художественная	3года	7-15 лет	базовый	модифицированная
23	«Рисование для детей с ОВЗ» Панчева А.В	художественная	3года	7-15 лет	базовый	Адаптированная
24	«Летний сувенир» Сувернева ЕИ	художественная	1 год	7-13 лет	ознакомительный	модифицированная
25	«Робототехника» (Канеева ЮА)	техническая	3года	7-14 лет	базовый	модифицированная
26	«Мой компьютер» (Канеева ЮА)	техническая	1год	7-12 лет	ознакомительный	модифицированная
27	«Киностудия»	техническая	1 года	11-17 лет	базовая	модифицированная
28	«Цифровая фотография и ПК »	техническая	1 год	8-9 лет	ознакомительный	модифицированная
29	«Черчение с элементами компьютерной графики» Панчева АВ	техническая	1 год	13-14	ознакомительный	модифицированная
30	«Юный техник» (Канеева ЮА)	техническая	1 год	5-7 лет	ознакомительный	модифицированная
31	«Юные цветоводы» (Баннх ЛА)	естественнонаучная	3 года	7-15 лет	ознакомительный	модифицированная
32	«Я познаю мир» (Опейкина М.И.)	естественнонаучная	2 года	7-9 лет	базовый	модифицированная
33	«Грация» (Лукичева СЮ Дасаева НИ)	физкультурно- спортивная	4 года	7- 14 лет	базовый	авторская
34	«Гармония» (Дасаева НИ Ерганова АН)	физкультурно- спортивная	4 года	7- 14 лет	базовый	авторская
35	«К вершинам роста» для ОВЗ и детей - инвалидов (Столярова М.С)	физкультурно- спортивная	3 года	6-18 лет	базовая	Адаптированная, модифицированная
36	«К вершинам роста» (Столярова М.С)	физкультурно- спортивная	3года	6-11 лет	базовая	модифицированная
37	«Детство» Лукичева СЮ Краюшкина ЕЮ	социально- гуманитарная	2 года	4-6 лет	ознакомительный	модифицированная

	Корягина НА Тарханова ЛА Фомина ЛН Хаирова РХ) Моисеева НМ					
38	«Ключ к успеху» (Максимук ЕП)	социально-гуманитарная	2 года	15-17 лет	углубленный	авторская
39	«Патриот» (Васильев АБ)	социально-гуманитарная	4 года	12-17 лет	углубленный	модифицированная
40	«Экологическая лаборатория» (Корягина НА)	естественнонаучная	1 года	7-10 лет	ознакомительный	модифицированная
41	«Зачем я на этой земле»	социально-гуманитарная	4 года	7-18 лет	углубленный	Адаптированная
42	«Мы вместе» Ерганова АН	социально-гуманитарная	2 года	8-13 лет	базовая	Адаптированная авторская
43	«Английский для малышей» Панчева АВ	социально-гуманитарная	1 год	5-6 лет	ознакомительная	модифицированная
44	«Английский язык – окно в мир» Панчева АВ	социально-гуманитарная	3год	11-14 лет	базовая	модифицированная
45	«Дорога к подвигу» Данилушкин ВВ	социально-гуманитарная	4года	12-17 лет	углубленный	авторская
46	«Юный патриот» Васильев А.Б.	социально-гуманитарная	1 год	8-15 лет	ознакомительный	модифицированная
47	«Рука друга» Максимук ЕП	социально-гуманитарная	1 год	12-18	ознакомительный	модифицированная
48	«Спортивная дистанция» Данилушкин В.В. Резепова ГБ	туристско-краеведческая	1 год	11-13	ознакомительный	модифицированная
49	«Юные туристы-краеведы» (Резепова ГБ)	туристско-краеведческая	3года	7-14 лет	базовый	модифицированная
50	«Музей для села» Дасаева ДИ	туристско-краеведческая	3 года	10-14 лет	базовый	модифицированная
51	«Шахматы интеллектуальная игра» Садовников В.М.	физкультурно-спортивная	5 лет	6-15 лет	углубленный	авторская
52	«Веселая аэробика» Баринаова СА	физкультурно-спортивная	2 года	4-6 лет	ознакомительный	модифицированная

53	«Веселая аэробика» Баринова СА	физкультурно- спортивная	1 год	4года	ознакомительный	модифицированная
----	-----------------------------------	-----------------------------	-------	-------	-----------------	------------------

В МАОУ ДО ЦРТДиЮ реализуются 53 дополнительных образовательных программ по пяти направленностям: художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, технической. Среди программ 11- авторских, модифицированных - 38 , адаптированная – 4.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени к мастерству»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени к мастерству» имеет художественную направленность и предполагает получение дополнительного образования в сфере эстрадного

- вокального искусства. Программа рассчитана на пять лет обучения, для учащихся 7-17 лет, которые стремятся развивать свои вокальные способности.

Программа авторская, углубленная составлена с учетом запросов и потребностей учащихся и родителей на основе собственного опыта работы педагога. В реализации программы используются практические рекомендации по обучению вокалу педагогов И.О. Исаевой; Е. Ю. Белобровой; С.В. Фигаровской, методика «пения в речевой позиции» Сета Риггса; метод интонационно-корректирующих упражнений ученого-исследователя В.В. Емельянова. В основу программы положены инновационные технологии, ориентированные на формирование общекультурных компетенций учащихся.

Усовершенствована структура обучения за счет комплексного подхода в обучении: первоначальные профессиональные навыки учащиеся получают одновременно в нескольких видах художественного творчества: музыкальном, вокальном и сценическом.

Занятия организуются в первый и второй годы обучения – 216 ч.:

– ансамбль, групповые, индивидуальные занятия и малые группы – по 2-6 человек.

Третий, четвертый и пятый годы обучения – 324 ч.:

– ансамбль, сводные репетиции, групповые занятия и малые группы – по 2-6 человек (дуэты, трио), индивидуальные занятия.

По данной программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки», художественной направленности, модифицированная, базовая, реализуется в течение 4 лет с учащимися 6-12 лет.

Программа ориентирована на развитие творческого потенциала личности посредством декоративно-прикладного искусства.

Программа «Умелые руки» составлена на основе авторской программы педагога дополнительного образования МА Емелиной.

Отличительной особенностью данной программы является работа в современных техниках и включение раздела «Проектная деятельность».

Программа адаптирована для детей с ОВЗ и детей инвалидов.

Занятия организуются на первом году обучения в количестве 144 часов, на втором и последующих годах обучения количество часов составляет 216 часов.

По программе занимаются 75 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная вселенная»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная вселенная», художественной направленности, модифицированная, базовая. Программа рассчитана на два года обучения, для учащихся 6-9 лет и составлена на основе программы «Бумажная вселенная» Дасаевой Эльвиры Казымовны, педагога дополнительного образования МАОУ ДО ЦРТДиЮ.

Программа направлена на развитие художественно-эстетического мышления учащихся, посредством работы с бумагой, овладение простыми техниками работы с бумагой; основами цветоведения, законами композиции и приемами работы с бумагой.

Работа по данной программе обладает психотерапевтическим эффектом, прекрасно корректирует недостатки памяти, внимания, нарушения двигательных и зрительно-пространственных функций. Программа составлена с учетом современных прогрессивных направлений, технологий и материалов.

Режим занятий – 2 раза в неделю – 144 часа в год. Структура занятий выстроена с учетом здоровьесберегающих технологий. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности

По программе занимаются 15 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» - авторская, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 4 лет с учащимися 6-11 лет.

Программа направлена на воспитание творчески активной личности, способной к самовыражению и

самореализации через занятия театральной деятельностью.

Отличием программы « В гостях у сказки» является модульность программы на основании уровней обучения. Театрально-технические и театрально-художественные дисциплины выделены в отдельные блоки, в отличие от более традиционных программ, где обучение ведётся линейно по разделам. Модули программы « В гостях у сказки» содержат самостоятельные блоки.

Набор в объединение – свободный. Группы формируются с учётом возрастных особенностей. В группах занимаются мальчики и девочки.

Занятия на первом году обучения составляет 144 часа. На втором и последующих годах обучения количество часов составляет 216 .

По программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога к истокам»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога к истокам» имеет художественную направленность, модифицированная, углубленная. Программа рассчитана на 4 года обучения, для учащихся 6-15 лет.

Программа направлена на воспитание гражданско-патриотических качеств личности посредством фольклорного искусства.

Программа способствует развитию эмоциональной сферы ребёнка, его способностей, творческой деятельности по освоению народной культуры.

Программа «Дорога к истокам» позволяет средствами фольклора решать воспитательные задачи, развивать творческие способности учащихся.

Объём учебного времени на первом году обучения составляет 144 часа. На втором и последующих годах обучения количество часов составляет 216.

По программе занимаются 60 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир танца»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир танца» художественной направленности (без специального отбора детей), модифицированная, рассчитана на 4 года и предлагает проведение занятий с детьми от 6 до 17 лет, составлена на основе модифицированной программы автор Е.И. Мошкова.

Программа «Мир танца» направлена на формирование и развитие у учащихся таких физических данных, как подвижность, выносливость, сила, ловкость, на развитие танцевальных данных, а также создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии.

Особенностью данной программы является совмещение нескольких танцевальных направлений, позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку учащихся в течение всего обучения по программе. Программа рассчитана на учащихся, не имеющих специальной подготовки по хореографии.

В группах 1 года обучения - 144 часа, в группах 2- 3- 4 года обучения – 216 часов. В коллектив учащиеся принимаются по результатам просмотра и собеседования. Необходимо также заключение врача об отсутствии противопоказаний к занятиям.

По программе занимаются 86 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Играем в театр»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Играем в театр» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – углубленная и театральной по выбранному виду деятельности; реализуется в течение 5 лет для учащихся 8-17 лет.

Театральная деятельность в рамках данной образовательной программы призвана восполнить информационный, социальный, коммуникативный и творческий дефицит. Программа направлена на создание оптимальных условий для формирования думающего и чувствующего, активного и сопереживающего человека, готового к творческой деятельности в любой области.

Программа «Играем в театр» состоит из семи основных курсов, работа над которыми продолжается на протяжении всех лет обучения.

Занятия в рамках программы проходят:

на ознакомительном уровне: 144 часа

на базовом уровне: 216 часов

на углубленном уровне: 216 часов

Набор и формирование групп осуществляется без вступительных испытаний на протяжении всего учебного года. Программа предполагает быструю адаптацию вновь прибывших детей в группах с постоянным контингентом. Дети приходят с определёнными намерениями самовыражения именно в области театральной деятельности.

По программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Деревянные кружева»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Деревянные кружева» - составлена на основе авторской программы «Хорошая работа навеки живет» Н.П.Тихонова, педагога дополнительного образования Бессоновского Центра творчества и молодежи. Программа художественного направления, модифицированная, рассчитана на 3 года обучения, которая носит индивидуальный и групповой характер обучения. В группах занимаются мальчики и девочки 12-16 лет.

В программе изучаются различные направления художественной обработки древесины. Новизна данной образовательной программы заключается в том, что изучаемый вид искусства входит в систему возрождения художественных народных промыслов России, созданных многими поколениями мастеров.

Программа направлена на формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры.

На первом году обучения количество часов составляет 144, занятия на втором году обучения составляет 216 часов, на третьем году обучения - 288 часов.

По программе занимаются 45 человек.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лозоплетение»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лозоплетение» имеет художественную направленность, модифицированная, ознакомительная. Программа рассчитана на 1 год обучения, для учащихся 12-14 лет. Программа направлена на создание условий для творческой самореализации личности средствами лозоплетения.

Актуальность программы обусловлена тем, что она направлена на создание условий для творческого развития учащихся, на развитие мотиваций к познанию творчества лозоплетения, возрождению интереса к культурным традициям своей малой родины и направлена на профессиональную ориентацию подрастающего поколения.

Новизна программы обусловлена позицией, согласно которой лозоплетение – это творческая деятельность, а не только ремесло. Результатом такой деятельности является создание художественных образов средствами лозоплетения.

На реализацию программы отводится 144 часа.

По программе занимаются 15 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вдохновение»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вдохновение» является программой художественной направленности, модифицированной, базовой и рассчитана на 3 года обучения для учащихся 6-14 лет. Данная программа направлена на формирование творческой личности учащегося в процессе освоения искусства хореографии, занятий вокалом и развития национальной татарской культуры. Программа поможет осознать и общие человеческие ценности и приобщить учащихся к традициям родного края, привить любовь к культуре татарского народа.

На первом году обучения 144 часов. На втором и последующем годах обучения количество часов составляет 216. По программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 5 лет для учащихся 5-16 лет.

Программа создана на основе программы «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством Б.М.Неменского.

Данная программа направлена на формирование художественной культуры и развития творческих способностей каждого ребенка через художественно-изобразительную деятельность.

Она является целостной интегрированной программой, которая включает в себя все основные виды изобразительного искусства.

Программа разработана для удовлетворения социального заказа общества в развитии творческих способностей детей.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая, индивидуальная.

Режим занятий: 1,2,3, 4 год обучения - ознакомительный уровень программы для учащихся 5-6 лет -72 часа, 6-7 лет – 72 часа,

2,3 год обучения – базовый уровень , для учащихся 8-10 лет – 144 часа,

4,5 год обучения – углубленный уровень для учащихся 10-16 лет – 288 часа, из них 72 часа отводится на индивидуальные занятия,

По программе занимаются 90 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные художники»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные художники» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение трех лет для учащихся 7-15 лет.

Программа направлена на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Данная программа ориентирована на образование у каждого ребёнка творческого потенциала и художественных способностей учащихся разных возрастных групп.

Отличительная особенность данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что она предназначена для работы с учащимися в объединении изобразительного искусства, где каждый может раскрыть свои художественные способности, познакомиться с миром искусства более близко.

Объем рабочего времени на каждом году обучения составил – 216 часов.

По программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветные зернышки»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные художники» - авторская, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение четырех лет для учащихся 6-10 лет.

Программа направлена на формирование творческой личности учащихся через ознакомление с основными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства, этнографических особенностей традиционного народного быта населения Пензенской области и России.

Отличительные особенности программы от уже существующих: в смене одной деятельности другой; в разнообразии техник и технологий народных традиционных и нетрадиционных росписей и других промыслов; в изучении этнографических особенностей населения Пензенской области и России.

Программа делится на курсы: базовый и вариативный.

Количество часов в 1-й год – 144 часа в год,

2-й 3-й 4-год – 216 часов в год,

Набор в группы – свободный.

По программе занимаются 60 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ассорти»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ассорти» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 4 лет для учащихся 6-14 лет.

Программа направлена на создание условий для формирования танцевальной культуры, посредством изучения современных направлений в хореографии, приобщении к богатству танцевального творчества и развития способности к культурно-личностному самоопределению.

Новизна программы заключается в объединении как практических и теоретических основ изучения хореографии, так и различных направлений хореографии, а так же занятий по актерскому мастерству, что позволяет формировать физические данные детей, артистизм как взаимосвязанную целостность.

Количество часов на каждом году обучения – 216

По программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» - авторская, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет для учащихся 7-11 лет.

Программа направлена на обогащение духовной культуры учащегося через приобщение к лучшим традициям русской народной культуры и игры на народных инструментах.

Новизна программы: создание ритмических и инструментальных импровизаций, танцевальных композиций, не сложных игровых миниатюр, инсценировок, а также народных и экспериментальных инструментов-самоделок. Особое внимание уделено становлению духовного мира, развитию культурных потребностей, эстетического воспитания, созданию условий для формирования системы нравственных ценностей, коммуникативной культуры.

Объем учебного времени на первом году обучения составляет 144 часа. На втором году обучения количество часов составляет 216, на третьем – 288 часов. Программа включает как коллективную, так и индивидуальную работу.

По программе занимаются 40 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путь к успеху – через развитие»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путь к успеху – через развитие» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 6 лет для учащихся 6-14 лет.

Программа «Путь к успеху - через развитие» разработана на основе общеобразовательной программы «Изобразительное искусство и художественный труд» под руководством Б. М. Неменского. Она ориентирована на активное приобщение учащихся к декоративно-прикладному и художественному творчеству.

Программа направлена на формирование творческих способностей учащихся средствами художественно-эстетической деятельности.

Преимуществом данной программы является наличие разнообразных тем, отвечающих современным запросам молодежи.

Отличительной особенностью данной программы является работа в современных техниках.

Объем учебного времени на первом году обучения составляет 144 часа.

На втором и последующих годах обучения количество часов составляет 216.

По программе занимаются 60 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От творчества к мастерству»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От творчества к мастерству» - авторская, художественной направленности, по уровню освоения – углубленная; интегрированная, реализуется в течение 6 лет для учащихся 6-14 лет.

Программа направлена на воспитание у детей и подростков практических навыков изготовления изделий и развитие компетенций в сфере предпринимательства.

Ведущая идея создания образовательной программы «От творчества к мастерству» - соединение навыков практического освоения мастерством (изготовления сувенирной продукции, одежды, предметов домашнего обихода) со знаниями основ предпринимательства.

Новизна и оригинальность программы состоит в том, что она не просто знакомит учащихся с технологией изготовления различных изделий, развивает их художественный вкус, но и обеспечивает получение ими начального уровня технологических знаний и навыков, развивает экономическое мышление.

Объем учебного времени 1-2 год обучения -144часа, 3-6 год обучения -216 часов

По программе занимаются 60 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисероплетение»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От творчества к мастерству» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет для учащихся 6-12 лет.

Программа направлена на формирование духовно-культурных ценностей через овладение искусством бисероплетения (старинному виду рукоделия, имевшему широкое распространение в России).

Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению искусства бисероплетения.

Новизна и педагогическая целесообразность программы нацелена не только на обучение азам бисероплетения, сколько на достижение учащимися такого уровня, который позволит им создавать высокохудожественные изделия.

Объем учебного времени 1 года обучения -144часа, 2-3 года обучения -216 часов.

По программе занимаются 15 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп творчества»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От творчества к мастерству» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет для учащихся 7-11 лет.

Программа направлена на развитие творческих способностей учащихся средствами изучения различных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных качеств личности.

Данная программа разработана для учащихся, не имевших начальной подготовки в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Она разработана на основе программы «Изобразительное искусство и художественный труд» (1- 4 классы) авторского коллектива под руководством Б.М. Неменского.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что в нее включены несколько новых видов декоративно-прикладного творчества.

Объем учебного времени 1 года обучения -144 часа, 2 году обучения -216 часов, 3 году - 288 часов.

По программе занимаются 60 человек.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная азбука»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная азбука» - модифицированная, технической направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 2 лет для учащихся 7-11 лет.

Программа направлена на развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся средствами информационных технологий.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время современные тенденции требуют более раннего внедрения изучения компьютеров и компьютерных технологий в учебный процесс.

Программа «Компьютерная азбука» рассчитана на учащихся, владеющих навыками чтения, письма и арифметических действий. Общение с компьютером увеличивает потребность в приобретении знаний, продолжении образования.

Новизна программы обусловлена своей направленностью на реализацию развития гибкости мышления учащихся, соответствующую современной теории психологии обучения и развития детей.

Данный курс носит пропедевтический характер. К пропедевтическим элементам компьютерной грамотности относится умение работать с прикладным программным обеспечением.

Объем учебного времени 1 года обучения -144 часа, 2 году обучения -144 часа.

По программе занимаются 30 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная вселенная»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная вселенная» - модифицированная, технической направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет для учащихся 7-14 лет.

Программа направлена на развитие технически образованной, гуманистически ориентированной, нацеленной на творчество и саморазвитие личности, средствами оригами, бумагопластики, технического моделирования и художественного конструирования.

Программа составлена на основе программы «Бумажная вселенная» Заикиной Н .Н., педагога дополнительного образования МОУДОД СЮТ №1 г.Пензы

Работа по данной программе обладает психотерапевтическим эффектом, прекрасно корректирует недостатки памяти, внимания, нарушения двигательных и зрительно-пространственных функций. Программа составлена с учетом современных прогрессивных направлений, технологий и материалов. Программа способствует формированию духовного мира детей, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и художественного вкуса.

Программа предусматривает работу с детьми по изготовлению моделей технических объектов и игрушек из бумаги, картона, конструктора, бросового материала

Объем учебного времени 1 года обучения 144 часа, 2 год обучения – 216 часов и 3 года обучения – 288 часов.

По программе занимаются 30 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника» - модифицированная, технической направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет для учащихся 7-14 лет.

Программа направлена на развитие инженерного мышления у учащихся через занятия образовательной робототехникой и формирование научно – технической профессиональной ориентации у детей средствами робототехники. Новизна программы заключается в исследовательско – технической направленности обучения.

Отличительной чертой от других программ является использование в образовательном процессе конструкторов LEGOWEDO, LEGONXT и Lego MindStormsEV3, и аппаратно-программного обеспечения Robolab 2.5.4 как инструмента для обучения учащихся конструированию, моделированию и компьютерному управлению на занятиях.

Объем учебного времени 1 года обучения 144 часа, 2 год обучения – 216 часов и 3 года обучения – 288 часов.

По программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» - модифицированная, технической направленности, по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 3 лет для учащихся 7-11 лет. Программа направлена на создание условий для формирования творческой личности учащегося путем приобщения его к научно-техническому творчеству через занятия начальным техническим моделированием.

Программа составлена на основе программ Гончар В. В. «Бумажное моделирование» и Мордвиновой Е.В. «Художественное конструирование из бумаги».

Программа является первой ступенью в освоении программ технической направленности. По окончании обучения в объединении «Начальное техническое моделирование» выпускники могут продолжить обучение в объединениях технической направленности более высокого уровня сложности (авиамodelьном, судомodelьном, автомodelьном и др.).

Новизна данной программы заключается в том, что в содержание программы введен курс «Оригами».

Объем учебного времени 1 года обучения- 144 часа, 2 год обучения – 216 часов и 3 год обучения -216 часов.

По программе занимаются 30 человек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные цветоводы»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные цветоводы» - модифицированная, естественно-научной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет для учащихся 7-13 лет.

Программа направлена на привитие практических умений и навыков по выращиванию растений.

Воспитание экологической культуры, это одна из актуальнейших задач в отношении к природе. Вопросы озеленения жилых и производственных помещений рассматриваются в комплексном сочетании среды обитания человека.

Данная программа разработана на основе типовой программы «Юные цветоводы» из сборника «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. «Исследователи природы» под редакцией И.В. Костинской.

Актуальность данной программы состоит в том, что большое внимание уделяется проектно-исследовательской деятельности.

Объем учебного времени 1 года обучения 216 часа, 2 год обучения – 216 часов и 3 год обучения -216 часов.

По программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детство»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детство» - модифицированная, социально – гуманитарной направленности, по уровню освоения – ознакомительная; реализуется в течение 2 лет в объединениях социально-развивающего комплекса для детей дошкольного возраста «Росинка» 4-6 лет.

Программа направлена на развитие гармоничного и физически - здорового ребёнка через игровую и творческую деятельность.

Ведущей идеей программы является развитие ребёнка с учётом возрастных особенностей.

Данная программа делает упор на интеллектуальный и развивающий подход в педагогических методах и приёмах, основанных на развитии естественных детских желаний и потребностей, систематичность и последовательность в построении материала, наглядность, соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста, понятность и доступность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ заключаются в использовании новых педагогических технологий по развитию интеллектуально – творческих способностей, творческого воображения, логического мышления, речи, коммуникативных качеств, роста самопознания ребёнка через игру, экспериментирование, самостоятельную деятельность.

Программа состоит из 5 подпрограмм: «Всезнайка», «Почемучка», «Радуга», «Ступеньки», «Игралочка».

Содержание подпрограмм направлено на пробуждение творческой активности детей, на стимулирование воображения, желания включиться в творческую деятельность.

Объем учебного времени 1 года обучения 720 часа, 2 год обучения – 720 часов.

По программе занимаются 400 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ключ к успеху»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ключ к успеху» - авторская, социально-гуманитарной направленности, по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 2 лет для учащихся 15-17 лет.

Программа направлена на социальное становление и профессиональное самоопределение подростка посредством включения его в социальное творчество. Программа разработана для обучения вожатых в загородных и пришкольных лагерях.

Реализация данной программы осуществляется в вожатском отряде «Лидер» Центра развития творчества детей и юношества и детском оздоровительно-образовательном центре «Березка» Каменского района.

Новизна данной программы заключается в том, что она реализуется среди подростков-старшеклассников, имеющих желание попробовать свои силы в педагогической деятельности, но еще не сделавших свой профессиональный выбор.

Программа предполагает обязательный курс, прохождение практики в лагере совместно с педагогом и курс социальных проб: «Я – организатор», «Я – инструктор», «Я – игротехник», «Я – помощник вожатого» и т.д.

Программа предполагает вариативный подход к процессу выбора учащимися направлений деятельности, форм обучения и выстраивания индивидуального образовательного маршрута личностно-допрофессионального самоопределения.

Объем учебного времени на 1 году обучения - 6 часов в неделю – 216 часов, 2 год обучения – 8 часов в неделю – 288 часов.

По программе занимаются 12 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Патриот»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Патриот» - модифицированная, социально-гуманитарной направленности, по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 4 лет для учащихся 12-17 лет.

Программа «Пулевая стрельба» составлена на основе программы «Меткий стрелок», которая рекомендована издательством ДОСААФ СССР, с учетом требований времени и корректировалась в процессе работы в соответствии с интересами учащихся.

Программа направлена на создание условий для всестороннего развития личности, гражданина и патриота своей Родины, способного и готового отстаивать ее интересы.

Освоив программу, учащиеся получают знания, умения, навыки, которые помогут им продолжить обучения в учебных заведениях военной направленности, МЧС.

Объем учебного времени составляет на каждый год - 324 часа

По программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Праздник детства»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Праздник детства» - модифицированная, социально-гуманитарной направленности, по уровню освоения – ознакомительная; реализуется в течение 2 лет для учащихся 7-13 лет.

Программа направлена на создание условий для развивающего досуга, способствующего развитию творческого, нравственного и физического потенциала личности, подготовке учащихся в различных областях реальной жизни.

Программа «Праздник детства», составлена на основе авторской программы Н.К.Гильдеевой «Дом без одиночества» и предлагает несколько направлений детской деятельности. По виду деятельности программа включает в себя пять курсов 1ого года обучения и 4 курса - 2ого года обучения.

Объем учебного времени на первом году обучения по курсам "Хочу все знать" "Спорт нам поможет силы умножить", "Делу время", "Забота", "Шире круг" составляет 144 часа.

На втором году обучения количество часов по курсам «Здоровье – главная ценность», «Мир, в котором я живу», «Правила моей безопасности», «Все работы хороши – выбирай на вкус» составляет 216 часов.

По программе занимаются 60 человек.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога к подвигу»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога к подвигу» - авторская, социально-гуманитарной направленности, по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 4 лет для учащихся 12-17 лет.

Программа направлена на формирование гражданского самосознания, социальное становление личности подростков через осознание и принятие духовно-нравственных ценностей, патриотических убеждений в активной социальной деятельности, направленной на сохранение исторической памяти.

Программа составлена с учетом современных подходов к организации патриотической работы с подростками, педагогических технологий и передового педагогического опыта, а также личного опыта работы по участию в деятельности регионального поискового движения. При разработке программы были использованы: дополнительная общеобразовательная программа «Мы – патриоты», автор Казакова Л. В., дополнительная общеобразовательная

программа «Гвардия», авторы Дегтярев А. А., Масейкин А. А., Семенов А. А., дополнительная общеобразовательная программа «Во славу Отечества», автор Старшов В. Л., учебно-методического пособия «Туризм и краеведение: образовательные программы для системы дополнительного образования детей», под ред. Ю.С. Константинова, А.Г. Маслова.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога к подвигу» - комплексная, так как состоит из базовых курсов «Страницы истории», «Моя безопасность», «Я Гражданин» и вариативных курсов «Поисковики» и «Инструкторы-проводники». Все курсы программы объединены в единое целое, стержнем которого стала идея формирования духовно-нравственных ценностей как основы гражданственности и патриотизма.

Вариативность программы предоставляет возможность выбора учащимися индивидуальной образовательной траектории.

Объем учебного времени 1-3 года обучения -144 часа, на 4 году обучения -216 часов.

По программе занимаются 45 человек.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грация»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грация» - авторская, физкультурно - спортивной направленности (без специального отбора детей, в отличие от специализированных учреждений), по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 3 лет для учащихся 7-12 лет. Содержание программы распределено таким образом, что в каждом учебном году учащиеся овладевают определенным количеством знаний, умений, и навыков и решают определенные задачи для достижения основной цели.

Программа направлена на создание условий для гармонического развития форм тела и функций организма ребенка, направленное на всестороннее совершенствование физических способностей, укрепление здоровья и закаливания организма.

Педагогической целесообразностью программы является то что, охватывая различные формы двигательной активности, фитнес удовлетворяет потребности учащихся в физкультурно-оздоровительной деятельности за счёт разнообразия фитнес программ, их доступности и эмоциональности занятий.

Новизна данной программы заключается в том, что она направлена на развитие творческих способностей учащихся с разной физической подготовкой.

Объем учебного времени 1 -2 года обучения- 216 часа, 3 года обучения – 288 часов.

По программе занимаются 120 человек.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «К вершинам роста»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «К вершинам роста» - модифицированная, физкультурно – спортивной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет для учащихся 6-11 лет.

Программа «К вершинам роста» составлена на основе программы внеурочной спортивно - оздоровительной деятельности (корригирующая гимнастика для 1-4 классов) В.П. Степанов, С.В. Сизяев, Т.Н.Сафронов “Программа внеурочной деятельности”, Москва “Просвещение”, 2011 год.

Программа направлена на укрепление здоровья учащихся и совершенствование их физического развития, улучшение контроля за физическим развитием каждого ребенка с учетом возрастных и физических особенностей, связанных с нарушением осанки и заболеванием опорно-двигательного аппарата (сколиоз, плоскостопие).

Программа предусматривает широкое использование на занятиях с учащимися спортивных упражнений, что будет способствовать повышению эмоциональности занятий и, как следствие, их эффективности.

Практическая значимость состоит в том, что она позволяет создать условия для профилактики нарушения осанки и плоскостопия у учащихся. К концу обучения, учащиеся демонстрируют гимнастические комплексы оздоровительной направленности.

Программа может быть реализована как в работе педагога с отдельно взятыми учащимися, так и в работе с группой учащихся. Подобран и разработан комплекс упражнений. Учитываются возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка для более успешного развития. В процессе обучения реализуется дифференцированный подход.

Программа имеет общий объем – 432 часа (1,2,3 года обучения по 144 часа)
По программе занимаются 75 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы - интеллектуальная игра»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы - интеллектуальная игра» - модифицированная, физкультурно – спортивной направленности, по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 5 лет для учащихся 6-15 лет.

Программа направлена на создание условий для развития интеллекта, общей эрудиции и психических мыслительных процессов посредством шахматного искусства.

Программа «Шахматы – интеллектуальная игра» разработана на основе авторской программы «Интеллектуальные игры» (Кабанов В.С., Молчанов В.Р., Швецова Т.В.)

Отличительной особенностью программы является то, что она разработана с учетом современных направлений развития шахмат. Тенденция к ускоренному контролю времени на соревнованиях, а также новейшие компьютерные игровые программы и базы данных – все это предъявляет повышенные требования к уровню подготовки шахматиста.

Программа включает в себя два курса «Шахматная азбука» 1-2 года обучения и «Шахматная стратегия и тактика» 3-5 года обучения.

Объем учебного времени с 1 года обучения 144 часа, с 2 год обучения – 216 часов, 3 по 5 год составил 324 часа.

По программе занимаются 60 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая аэробика»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая аэробика» - модифицированная, физкультурно – спортивной направленности, по уровню освоения – ознакомительная; реализуется в течение 2 лет для учащихся 4-6 лет.

Программа направлена на всестороннее развитие личности ребенка средствами танцевально-игровой гимнастики.

Обучение по программе создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень знаний. Программа по физическому развитию «Веселая аэробика» представляет собой систему комплексных занятий на основе методик детского фитнеса с использованием современных оздоровительных технологий.

Методики, приемы и технологии, используемые в процессе реализации программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии учащихся данного возраста.

Объем учебного времени 1 года обучения 72 часа, 2 год обучения – 144 часов.

По программе занимаются 84 человека.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные туристы - краеведы»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные туристы - краеведы» - модифицированная, туристско – краеведческой направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 4 лет для учащихся 7-15 лет.

Программа направлена на создание условий для развития физических качеств и всесторонне развитой личности средствами туризма и краеведения, создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, творческого развития личности.

Новизна программы заключается в том, что программа построена на основе комплексного сочетания различных видов туризма и специальной подготовки. Процесс обучения, в основном, происходит в природной среде с учётом климатических условий, позволяющие в течение года заниматься с учащимися пешим, лыжным туризмом.

Актуальность и практическая направленность данной программы заключается в том, чтобы дать учащимся возможность освоить все премудрости туризма на всю жизнь привить им страсть к путешествиям, к познанию, к самосовершенствованию.

Программа рассчитана на 324 часа, с сентября по май включительно. Педагог имеет возможность с учетом местных традиций и личных творческих наклонностей, исходя из времени года и погодно-климатических условий, самостоятельно распределять последовательность изучения тем программы, устанавливать продолжительность занятий, которая не должна превышать шесть академических часов в помещении и 3 часов на местности.

По программе занимаются 45 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей для села»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей для села» - модифицированная, туристско – краеведческой направленности, по уровню освоения – базовый; реализуется в течение 4 лет для учащихся 6-14 лет.

Программа направлена на разностороннее развитие личности ребенка через художественно- эстетическое освоение мира с опорой на освоение основ женского рукоделия, изучение и сохранение народных традиций родного села. Главный смысловой стержень программы – это связь искусства с жизнью человека. Программа строится так, чтобы дать учащимся представления о значении рукоделия в их личном становлении. Процесс обучения тесно связан с изучением народного творчества и художественных промыслов России, культурой и традициями татарского народа. Поэтому сочетание практических занятий с познанием прекрасного мира народного искусства является наиболее эффективной формой воспитания эстетических начал у детей, их трудовой активности и создания условий для самостоятельного творчества.

Новизна программы - в разнообразии и знакомстве с большим количеством видов народного промысла, где учащиеся могут попробовать свои силы в разных видах рукоделия.

Программа рассчитана на 252 часа

По программе занимаются 60 человек.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зачем я на этой земле»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зачем я на этой земле» - адаптированная, авторская социально-педагогической направленности, по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 4 лет для учащихся 7-18 лет.

Программа направлена на формирование благоприятной среды для объединения детей с ОВЗ в единый дружный коллектив и развития у них потребности в самоадаптации, саморазвитии и самовыражении.

Содержание программы скорректировано и подобрано с учетом интеллектуальных, физических, индивидуальных особенностей и возможностей детей с различными отклонениями в развитии.

Новизна программы заключается в разнообразии и интеграции предлагаемых блоков. А в направлении социальной адаптации дети с отклонениями в развитии включены в инклюзивные группы.

Обучение детей с проблемами в развитии по программе «Зачем я на этой земле» создает творческое коррекционно-развивающее пространство, благотворно воздействует на общее, интеллектуальное и эстетическое развитие детей с ограниченными возможностями, а также является мощным стимулом творческого развития личности.

На первом году обучения количество часов составляет 144.

На втором и последующих годах обучения количество часов составляет 216.

По программе занимаются 60 человек.

Перечень и краткая аннотация адаптированных общеобразовательных программ для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья

№ п/п	Название программы, ФИО педагога, реализующего программу	Направленность программы и краткая аннотация	Срок реализации	Возраст детей	Уровни программы	Тип программы (модифицированная (адаптированная, авторская)	Количество детей, обучающихся по программе
1	«Зачем я на этой земле» (Максимук Е.П.)	социально-гуманитарная	4 года	7-18 лет	углубленный	Адаптированная, авторская	51

➤ **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зачем я на этой земле»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зачем я на этой земле» - адаптированная, авторская социально-гуманитарной направленности, по уровню освоения – углубленная; реализуется в течение 4 лет для учащихся 7-18 лет.

Программа направлена на формирование благоприятной среды для объединения детей с ОВЗ в единый дружный коллектив и развития у них потребности в самоадаптации, саморазвитии и самовыражении.

Содержание программы скорректировано и подобрано с учетом интеллектуальных, физических, индивидуальных особенностей и возможностей детей с различными отклонениями в развитии. Новизна программы заключается в разнообразии и интеграции предлагаемых блоков. А в направлении социальной адаптации дети с отклонениями в развитии включены в инклюзивные группы.

Обучение детей с проблемами в развитии по программе «Зачем я на этой земле» создает творческое коррекционно-развивающее пространство, благотворно воздействует на общее, интеллектуальное и эстетическое развитие детей с ограниченными возможностями, а также является мощным стимулом творческого развития личности.

На первом году обучения количество часов составляет 144.

На втором и последующих годах обучения количество часов составляет 216. По программе занимаются 51 человек.

3.2. Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам и образовательных технологий, используемых в образовательной деятельности

Формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам подбираются с учетом цели и задач, познавательных интересов и индивидуальных возможностей учащихся, специфики содержания каждой программы и определяются педагогами самостоятельно.

- ✓ практические занятия (маршруты, походы, мастер-классы, экскурсии, поисковая деятельность; тренировки и практические занятия на местности по топографии, спортивному ориентированию и пешеходному туристскому многоборью; соревнования, полевые лагеря и лагерные сборы; участие в «Вахтах Памяти» в боевых регионах);
- ✓ образовательные квесты;
- ✓ деловые и ролевые игры;
- ✓ упражнения на взаимодействия в группе;
- ✓ конкурсы, соревнования;
- ✓ проигрывание ситуаций;
- ✓ проектирование;
- ✓ исследовательские;
- ✓ КТД;
- ✓ изучение литературных источников, материалов краеведческого музея, архивных документов по истории края;
- ✓ встречи со специалистами и интересными людьми;
- ✓ творческие мастерские;
- ✓ комплексные, комбинированно - интегрированные формы (военно-спортивные игры, оборонно-спортивные лагеря, поисково-полевые сборы, соревнования и военно-археологические экспедиции, ситуативные и деловые игры и т.д.)
- ✓ экспресс тесты и опросы;
- ✓ контрольные и итоговые занятия.

Методы проведения учебных занятий:

- ✓ словесные (беседа, объяснение, убеждение);

- ✓ демонстрационные(показ, пример, мастер-класс);
- ✓ практические (упражнения, игры, походы, поиск, судейская практика, сборы);
- ✓ аналитическая (анализ, сравнение, самоконтроль);
- ✓ стимулирующие (поощрение, награждение, благодарность, ступеньки роста).

С целью достижения целей и задач используются следующие **педагогические технологии**:

- ✓ информационно-коммуникативная технология;
- ✓ технология развития критического мышления;
- ✓ проектная технология;
- ✓ технология развивающего обучения;
- ✓ здоровьесберегающая технология;
- ✓ технология проблемного обучения;
- ✓ игровые технологии;
- ✓ модульные технологии;
- ✓ кейс-технологии;
- ✓ технология интегрированного обучения;
- ✓ педагогика сотрудничества

3.3. Система условий реализации образовательной программы

Кадровые условия.

В Центре развития творчества детей и юношества трудятся, обеспечивая качество образовательного процесса, педагоги дополнительного образования, методисты, музыкальный работник, педагоги -организаторы.

Всего работников в учреждении – 54 человек, из них:

- администрация – 2 чел;
- педагогические работники - 45 чел. (из них- 3 чел. работают по совместительству);
- обслуживающий и учебно-вспомогательный персонал – 10 чел;

Распределение по педагогическому стажу работы:

менее 2 лет – 1 чел.

от 2 до 5 лет – 1 чел

от 5 до 10 лет – 6 чел

от 10 до 20 лет – 14 чел

от 20 лет и более – 25 чел

По образованию:

высшее профессиональное образование – 27 чел;

среднее профессиональное – 20 чел.

По наличию квалификационной категории:

высшая квалификационная категория - 15 чел;

первая квалификационная категория - 22 чел;

соответствие занимаемой должности – 3 чел.

Коллектив Центра составляет высоко квалифицированные работники:

2 человека награждены нагрудным знаком «Почетный работник общего образования РФ»;

6 - награждены Почетными грамотами Министерства образования и науки РФ;

4 - педагога являлись победителями областного конкурса «Педагогический Олимп»;

5 - победителей муниципального конкурса «Сердце отдаю детям».

Ежегодно осуществляется профессиональная подготовка педагогических работников на курсах повышения квалификации. Два педагога закончили заочное обучение в ВУЗе, 2 человека продолжают обучение в педагогическом институте заочно.

За год процедуру аттестации на квалификационную категорию успешно прошли 10 человек.

Повышение квалификации педагогических работников

Для педагогов повышение квалификации и участие в системе непрерывного образования является принципиально важным. Оно призвано содействовать профессиональному росту и развитию как в плане владения собственным предметом, так и в отношении освоения педагогом новых образовательных методик и технологий.

Активную научно-методическую работу проводит методическая служба Центра. Деятельность ее направлена на совершенствование системы качества образовательной деятельности в учреждении, организацию обмена опытом и повышения методического уровня работников.

Для реализации цели методической работы в течение года была проведена следующая работа:

1. Семинары для педагогов дополнительного образования

1. Организация образовательной деятельности учащихся в системе дополнительного образования. Занятия, формы проведения.

2. Совершенствование форм и методов работы с одаренными детьми.

3. Рефлексия как инструмент профессионального развития педагога

2. Педагогические советы.

1. Реализация Федерального проекта «Образование»: «Успех каждого ребенка». Внедрение персонифицированного учета.

2. Развитие самоуправления в детском объединении как средство формирования творческой индивидуальности учащихся

3. Семинары.

- районный семинар для преподавателей ОБЖ «Подготовка к военно-патриотическим играм «Орленок», «Зарница»;

- районный семинар педагогов дополнительного образования «ПФДО. Новое в дополнительном образовании»;

- педагогический салон «Нетрадиционные формы и методы в работе педагогов дополнительного образования»

4. Участие в профессиональных конкурсах в целях повышения квалификации педагогов:

Областной августовский педагогический форум в разделе "Панорама лучших муниципальных практик" представлен мастер-класс ["Шерстяная живопись"](#) (Семова Ю.В.),

Участие в областной конференции исследовательских работ по худ творчеству «Оберег» Акжигитова В.Ф., Догель Т.Г. (1 место), Семова Ю.В. (3 место).

Участие в международном фестивале народных художественных промыслов и ремесел «Пенза – сердце мастерства» Сувернева Е.И.

Международный педагогический конкурс «Лаборатория педагога» - (2 место), Всероссийский педагогический конкурс «Педагогика XXI века», номинация «Контрольно-оценочная деятельность» - (1 место) - Полшкова В.В.

5. Проведение мастер-классов

Моисеева Н.М «Обучение игре на деревянных ложках»; «Элементы игры на деревянных ложках», «Приемы игры на ложках», «Приемы игры на двух ложках», Мищенко Р.М. «Золотая хохлома», Акжигитова В.Ф. «Кукла –оберег», Алькова В.Ф. «Аленький цветочек», «Жар-птица», Сувернева Е.И. «Игрушки из бумаги», «Подарок к 8 марта», «Подарок к 23 февраля», Семова Ю.В. Мастер-класс "Открытка к Дню Победы", Мастер-класс «Броши из фоамирана».

6. Участие в конкурсах разного уровня. Педагоги Центра в течение учебного года принимали активное участие в профессиональных конкурсах, различного уровня, показывая хорошие результаты. Повышение профессионального мастерства рассматривается как активная гражданская позиция не только педагога, но и любого работника.

Подробная информация об участии педагогов в конкурсах представлена в таблице.

Информационно-методические условия.

В Центре развития творчества детей и юношества ведётся методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников.

Система методической работы в учреждении осуществляется в соответствии с принципами:

- **Актуальность** – связь с жизнью, с практической реализацией Закона РФ "Об образовании"; это учет современного заказа окружающего социума, а также проблем, возникающих в собственном педагогическом коллективе.

- **Научность** – нацеливает на соответствие всей системы дополнительного образования научным достижениям в самых различных областях, включая глубокий анализ конкретного состояния дел в учреждении и изучение важнейших сторон личности и деятельности педагогов.
- **Системность** – подход к методической работе как целостной системе, оптимальность которой зависит от единства цели, задач, содержания форм и методов работы с педагогами.
- **Комплексный характер** – единство и взаимосвязь всех направлений методической деятельности.
- **Преемственность и непрерывность** предусматривает полный охват педагога всеми формами методической работы в течение всего учебного года, превращение методической работы в часть системы непрерывного образования.
- **Конкретность** – предусматривает учет конкретных особенностей учреждения, дифференцированный подход к педагогу.
- **Единство теории и практики** – предполагает единство и взаимосвязь психолого-педагогической теории и практической деятельности педагогов.
- **Творческий характер** – создание в учреждении своей системы методической работы.
- **Оперативность.** Этот принцип требует от методической службы проявлять способность к быстрому приему образовательной информации и ее ретрансляции, учитывая индивидуальные особенности педагогов.
- **Совершенствование** – постоянное самообразование педагогов, методиста и руководителей методических объединений, повышение результативности труда.

Принципы определяют миссию методической работы в учреждении:

- формирование личностных смыслов профессионального развития;
- создание персонального пространства для культурной идентификации педагога;

- обновление профессионально-педагогических ценностей;
- обеспечение качества и высоко эффективного процесса внутриучрежденческого повышения квалификации;
- повышение качества педагогической деятельности, а в конечном итоге результативности и качества образовательной деятельности.

Основные функции методического обеспечения:

- **Информационная**, которая включает сбор и обработку информации по проблемам методической работы, направленная на выявление и создание банка данных по актуальным вопросам деятельности учреждения.
- **Планово-прогностическая**, которая на основании программно-целевого планирования позволяет обеспечить единство в деятельности и развитии всех структур учреждения.
- **Аналитическая**. Данная функция включает три этапа: анализ результатов; анализ учебно-воспитательного процесса; анализ условий.
- **Диагностико-проектировочная**, которая направлена на разработку содержания и создания различных проектов деятельности учреждения.
- **Организационно-координационная и обучающая** функции обеспечивают возможность каждому педагогу повысить свой профессиональный уровень, организует и координирует деятельность опытно-экспериментальной, инновационной деятельности учреждения, привлечение к сотрудничеству научных учреждений.

- **Контрольно-диагностическая**, которая позволяет определить соответствие функционирования и развития методического обеспечения учреждения.

Целью методического обеспечения выступает методическое обеспечение педагогической системы Центра через осуществление методического руководства и помощи педагогам, оснащение их необходимой информацией и методической продукцией; изучения, обобщения и распространения ценного педагогического опыта.

Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

- Оказание методической помощи и развитие творческого потенциала педагогов.
- Повышение качества и эффективности образовательного процесса.
- Развитие Центра детского творчества как учреждения дополнительного образования детей.

Решение данных задач осуществляется **по следующим направлениям:**

- Изменение работы с педагогическими кадрами на основе системного осмысления практики;
- Оказание практической помощи педагогам с использованием групповых и индивидуальных консультаций;
- Формирование готовности педагогов к анализу, осмыслению, описанию личного опыта.
- Разработка и реализация долгосрочной программы профессионально-личностного роста педагогических кадров;
- Творческая переработка старого опыта;
- Совершенствование программно-методического обеспечения на основе введения и поддержки инновационных преобразований.
- Расширение социальных и научных связей.

Эффективность методического обеспечения является важнейшим фактором стабильного функционирования и развития Центра, условием успешного выступления педагогов на конкурсах различного уровня и направленности, значимых результатов учащихся.

С целью повышения качества и совершенствования образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования используются следующие формы работы:

- методические объединения педагогов различной направленности;
- мастер-классы с участием лучших педагогов;
- творческие мастерские;
- школа молодого педагога;

С целью оптимизации и координации методической работы в центре детского творчества создан Методический совет, в который входят методисты Центра, руководители методических объединений, специалист Управления образования.

Задачи Методического совета:

- научно-методическое обеспечение деятельности и развития, направленное на совершенствование образовательного процесса, образовательных программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогов;
- внедрение в практику достижения педагогической науки и передового педагогического опыта;
- организация педагогического коллектива на совершенствование образовательной деятельности.

Методический совет рассматривает и оценивает предложения по развитию; разрабатывает стратегические документы, анализирует состояние и результативность образовательного процесса; вносит предложения по совершенствованию деятельности методической службы; контролирует методическое обеспечение образовательного процесса и ход реализации исследовательских проектов.

В Центре осуществляется следующая методическая деятельность.

1. Обобщение и распространение передового педагогического опыта.

2. Создание методической продукции.

3. Методическое обучение.

4. Методическое руководство.

5. Методическая помощь.

1. Изучение, обобщение и распространение педагогического опыта является одним из ведущих направлений деятельности методистов Центра.

Так как данная работа требует непосредственного наблюдения живого педагогического процесса, научного осмысления педагогического явления, анализа и сравнения результатов работы, подтверждения конкретными примерами педагогической деятельности автора опыта.

В Центре собран педагогический опыт. Эта работа ведется и методистами, и администрацией и требует высокого уровня педагогической квалификации. Выявление опыта происходит по результатам мониторинга качества образования обучающихся, по результатам анализа учебных занятий, дидактических и методических пособий, по результатам опроса воспитанников и родителей, анализируется участие педагогов дополнительного образования Центра в ежегодных конкурсах профессионального мастерства, конференциях, семинарах и других формах педагогического общения.

Традиционные формы изучения и обобщения педагогического опыта:

- конкурсы профессионального мастерства;
- выставки «Педагогическое творчество»;
- научно-практические конференции, семинары, круглые столы;
- тематические консультации;
- мастер-класс;
- педагогический салон;

- циклы открытых занятий;
- видеоматериалы;
- аттестационные материалы педагогов;
- методическая продукция (сборники, статьи, рекомендации);
- проектная деятельность педагогов.

Методисты сотрудничают с Пензенским институтом регионального развития образования, областными организациями дополнительного образования с целью повышения уровня квалификации, поиска новых более эффективных форм изучения, анализа и обобщения передового опыта педагогов.

Темы обобщения опыта:

- Формирование социальной активности подростков через включение детей в социально-значимую деятельность.
- Воспитание толерантности у детей на основе изучения и сохранения национальных традиций.
- Особенности реализации авторской программы.
- Создание условий для творческого развития ребенка.
- Организация опытно-экспериментальной работы
- Развитие вокальной и слуховой координации детского голоса.
- Развитие творческого потенциала ребенка на основе интеграции общего и дополнительного образования в условиях социокультурного центра.
- От идеи до результата. Социальное проектирование в учреждении дополнительного образования.
- Совместное творчество педагога и ребенка в образовательном процессе.
- Развитие художественных и творческих способностей детей.
- Критерии, показатели и формы эффективности реализации образовательных программ.

- Системно - деятельностный подход в деятельности объединений дополнительного образования.

2. Создание методической продукции традиционный вид методической деятельности.

В Центре разрабатывается методическая продукция различных видов, проводит диагностику, изучает спрос на методические материалы. Учитывая заявки педагогов, администрации создаются образовательные программы, статьи, доклады, выступления, положения, памятки, сценарии, буклеты, проекты, организуются информационно-методические выставки.

Центр тесно сотрудничает со средствами массовой информации, регулярно размещает статьи рекламного и проблемного характера в газетах «Каменская новь», в сети интернет.

Центр имеет информационно-методическое обеспечение, которое состоит из фонда методического кабинета, личных фондов педагогов дополнительного образования, медиатеки.

Сегодня перед методической службой стоит задача расширения медиатеки и перевода части информации на современные электронные носители.

3. Методическое обучение.

Ведется работа над созданием необходимых современных условий для самообразования и повышения квалификации своих педагогических кадров.

В течение трех лет реализуется программа «Школа молодого педагога» Ее содержание, применяемые формы и методы нацелены на создание педагогам условий для профессионально–личностного роста, гарантирующего результативность проектируемого и организуемого ими образовательного процесса, ориентированного на развитие воспитанников.

Центр развития творчества детей и юношества проводит семинары, консультации, педагогические салоны, направленные на повышение профессионального мастерства педагогов, самореализацию и самосовершенствование, развитию стремления к дальнейшему непрерывному обучению на разных уровнях.

4. Методическое руководство осуществляется через планирование и проектирование деятельности: сопровождение образовательных программ педагогов; сопровождение интеграционных программ; сопровождение программ развития и деятельности, разработку и реализацию программ, планов деятельности, руководство рабочими группами, временными творческими коллективами, руководство творческими конкурсами.

Анализ результатов данной работы показал большие возможности интеграции общего и дополнительного образования в профессиональном самоопределении подростков.

Система оценивания результатов дополнительного образования детей, сложившаяся в Центре детского творчества способствует освоению воспитанниками определенной образовательной программы, формированию личности с развитыми творческими способностями, как правило, углубленными знаниями в конкретной предметной области. О результатах совместной деятельности педагога и ребенка можно судить по внешним критериям: достижения в конкурсах, соревнованиях; количество концертов, выступлений; выставки детского творчества.

Методисты стремятся учитывать все многообразие потребностей педагогов дополнительного образования, старших вожатых, администрации, оказывая тем самым методическую помощь.

С этой целью постоянно подбирается максимально доступная информация, пополняется фонд материалами, отражающими конкретный опыт педагогов, фактическое положение дел в системе дополнительного образования детей, создаются условия для индивидуальных и групповых консультаций, оказывается помощь в самообразовании.

Результатом этой работы является методическое обучение, методическая коррекция, методическая помощь, которая осуществляется через консультации, выпуск методической продукции, включение в совместную деятельность.

В практике работы долгосрочные контакты методистов с педагогами, методическое сопровождение работы педагогов. Методическая деятельность педагогов стимулируется через творческие конкурсы разного уровня.

Приоритетной задачей методической службы является интенсивное развитие методических граней профессионального опыта педагогов, развитие интереса к методическому творчеству. Участие педагогов в конференциях, конкурсах профессионального мастерства, проведение мастер-классов, создание методических пособий, повышение квалификаций поощряется на различных уровнях.

Методисты сотрудничают с организациями дополнительного образования городов Каменки и Пензы, региональными организациями

Задачи обновления содержания методической работы в учреждении.

- систематическое повышение уровня научно-методической подготовки;
- подготовка педагогов к усвоению ими содержания новых программ, разработка авторских образовательных программ;
- обогащение новыми, прогрессивными и более совершенными методами и средствами обучения;
- изучение и внедрение в практику передового педагогического опыта;
- реализация "внешней" методической функции путем превращения учреждения в центр дополнительного образования в округе;
- повышение мотивации педагога к инновационной деятельности.

Методический совет организует методическую работу по 4 направлениям:

1. Информационное обеспечение деятельности учреждения;
2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса;
3. Изучение, обобщение и внедрение перспективного опыта работы;

4. Повышение квалификации педагогических работников.

Информационное обеспечение предусматривает:

- разработку нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность учреждения (положения о детских объединениях, о методическом объединении, о конкурсе педагогического мастерства и выставке методических материалов);
- подписка на научно-педагогическую литературу (журнал "Внешкольник", "Дополнительное образование", библиотека для педагогов, детей и родителей, бюллетень информационно-методических материалов и т.п.);
- редакционно-издательская деятельность (методические рекомендации, опыт работы педагогов, рекламно-просветительские материалы);
- взаимодействие с научно-методическими центрами города и области.

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности предполагает:

- разработку и экспертизу образовательных программ;
- разработку дидактических материалов и учебных пособий;
- разработку методических рекомендаций в помощь педагогам дополнительного образования.

Работа по изучению, обобщению перспективного опыта работы идет в двух направлениях:

- описание собственного опыта педагога с целью "поиска образца";
- изучение и обобщение опыта работы педагогов с целью выработки конкретных рекомендаций по повышению качества образовательного процесса.

Критериями отбора опыта в учреждении являются:

- новизна (эффективное применение известных методик или создание авторских);

- актуальность (опыт должен быть значимым как для собственного педагогического коллектива, так и для всей педагогической системы в целом);
- соответствие современным достижениям науки;
- стабильность (эффективность опыта при изменении условий, достижение высокого результата на протяжении длительного времени);
- оптимальность (достижение высокого результата при относительно экономной затрате времени, сил педагогов и обучающихся, а также не в ущерб решению других образовательных задач);
- возможность использования опыта другими педагогами (не должен быть связан с личностными особенностями автора).

Внутриучрежденческая система повышения квалификации призвана развивать мотивацию к инновационным процессам.

Работа по повышению квалификации строится дифференцированно. Это обусловлено тем, что:

- практически ни один вуз или среднее специальное учебное заведение не готовят специалистов для дополнительного образования;
- педагоги, пришедшие из общеобразовательной школы, не всегда могут в полной мере учитывать специфику дополнительного образования;
- информация о региональном опыте учреждений дополнительного образования не всегда доступна педагогу.

В связи с названными проблемами работу по повышению профессионального мастерства педагогов необходимо проводить многоуровнево:

- с одной стороны, учитывая специальную подготовку педагога (для педагогов без специального образования, для начинающих педагогов, для педагогов, имеющих опыт работы в учреждениях дополнительного образования);

- с другой стороны, учитывая тот факт, что профессия педагога полифункциональна, а, следовательно, и профессиональная компетентность должна носить полифункциональный характер (личностные качества, специальная подготовка, правовая подготовка, педагогическая культура и т.п.).

Приоритетами повышения квалификации в учреждении стали:

- формирование ценностных ориентаций в работе с детьми;
- помощь в самоопределении в современной ситуации развития системы дополнительного образования детей;
- изменение профессионально-психологических установок, формирование собственно педагогического осмысления профессиональной деятельности;
- внедрение в повседневную практику работы с детьми педагогически обоснованных методов и приемов;
- стимулирование саморазвития, раскрытие творческого потенциала педагога;
- развитие рефлексной культуры педагога, процесса осмысления и коррекции им своего профессионального опыта.

Прогнозируемые результаты:

- создание открытого методического пространства в учреждении;
- обеспечение вариативности системы повышения квалификации;
- выработка единых критериев и подходов к результативности методической деятельности.

Пятый год в Центре функционирует муниципальный ресурсный центр патриотического воспитания и подготовки молодежи к военной службе.

В работе уже есть первые результаты.

Два года подряд проводятся районные семинары для преподавателей ОБЖ и старшеклассников по стрельбе из винтовки, по подготовке к играм «Орленок» и «Зарница», по вопросам развития военно-патриотического движения в районе.

Ресурсный центр является организатором таких мероприятий, как «Огнеборцы», «Зарница», «Орленок», «Служу России», соревнования по стрельбе из пневматической винтовки, День призывника.

Финансово - экономические условия.

Сегодня Центр развития располагается в 3-х зданиях (основной корпус - на ул. Белинской -119; шахматный клуб «Белая ладья» и объединение «Дружные ребята» располагаются в здании по ул. Ворошилова 24, творческие объединения «ИЗО-студия» » и студия «Счастливый ребенок» занимаются по ул. Политотдельская, 3., имеет 8 филиалов в Каменском районе.

Основной корпус имеет:

- учебные помещения
- административные помещения
- служебные помещения

- склад
- хореографический класс

- спортивный зал, стадион
- санитарно-гигиенические комнаты
- вестибюли и холлы
- компьютерный класс
- швейная мастерская
- ИЗО-студия
- музей.

Корпус на улице Политотдельской имеет :

- учебные помещения;
- актовый зал;
- зал для занятий хореографией, фитнесом;
- служебные помещения;
- склад (1);
- костюмерная (2);

Корпус на улице Ворошилова имеет:

- учебные помещения;

- зал для занятий фитнесом;
- служебные помещения;

В 2020 году здание школы было передано Центру развития творчества детей и юношества Каменского района. Это позволило создать в районе уникальное учреждение для детей и взрослых – как территорию активности, развития, действия.

Это будет способствовать повышению качества предоставляемых образовательных услуг и проводимых мероприятий; организации качественного досуга; увеличения охвата дополнительными общеобразовательными программами; реализации дополнительных общеобразовательных программ, привлечению взрослого населения и увеличения платных образовательных услуг.

В здании был проведен капитальный ремонт на сумму 16 миллионов рублей за счет средств регионального и муниципального бюджетов. Подготовлены аудитории для создания дополнительных новых мест.

Внебюджетные средства пополняются за счет привлечения спонсоров: индивидуальных предпринимателей, добровольных пожертвований, реализации путевок в ДОЛ «Березка».

В 2020 году Центр развития творчества детей и юношества за счет участвовал в региональной программе «Образование Пензенской области» и федеральном национальном проекте «Успех каждого ребенка» и получило оборудование на сумму более 3 миллионов рублей для объединений следующих направленностей:

- научно-технической (15 новых мест);
- естественно-научно (15 новых мест);
- туристско-краеведческой (30 новых мест);

➤ социально-педагогической (30 новых мест)

Контингента учащихся увеличился на 540 человек.

№ п/п	Наименование критерия	2017 год, руб	2018 год, руб	2020 год, руб
1.	Объем денежных средств, выделенных в плане ФХД на совершенствование материально-технической базы	380 000,00	523 467,00	16 000 000,00
2.	Объем денежных средств, полученных от оказания услуг на платной основе	1 306 100,00	1 517 900,00	2 150 000,00
3.	Объем денежных средств, привлеченных за счет внебюджетных средств	200 000,00	350 000,00	500 000,00
	Итого	1 886 100,00	2 391 367,00	18 650 000,00

Благодаря финансовым вложениям регионального, муниципального бюджетов, проведению работы по привлечению внебюджетных средств, удалось значительно улучшить материально-технические условия, что позволило вывести учреждение на новый уровень развития.

3.4. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы

Для определения качества освоения образовательной программы программ и уровня образовательной деятельности учреждения были определены следующие направления мониторинга:

- мониторинг качества образования на уровне образовательного учреждения;
- мониторинг качества освоения дополнительной общеразвивающей программы (аттестация учащихся (промежуточная и итоговая));
- мониторинг удовлетворенности родителей и детей;
- мониторинг динамики индивидуальных образовательных результатов учащихся.

Для эффективности проведения мониторинга были проведены следующие мероприятия:

- проведен анализ существующих форм мониторинга (у всех разные формы, или вообще нет);
- определены необходимые параметры проведения мониторинга: критерии для определения личностный и межличностных показателей – общие для всех программ, предметные – каждый педагог разрабатывает сам.
- разработаны формы фиксации результатов мониторинга;
- систематизация результатов мониторинга;
- корректировка результатов в зависимости от уровня и качества полученных результатов – обсуждение и принятие решения на педагогическом совете, работа с педагогами в части корректировки программ.

Таким образом, в диагностическую таблицу вошли следующие показатели:

- качество обученности каждого учащегося;
- результаты творческого объединения в целом;
- результативность участия учащегося в конкурсах, соревнованиях;
- диагностировать личностные качества каждого ребенка;

➤ движение контингента в творческом объединении и в целом по ОУ.

Одним из показателей качества образования в Центре является независимая оценка. В данном случае удовлетворенность родителей и детей образовательными услугами. Поэтому одно из направлений мониторинговых исследований является изучение мнения потребителей образовательных услуг.

Такое исследование проводилось в конце года. Для этого были разработаны анкеты, как для родителей, так и для учащихся. Анкетирование анонимное, так как на данном этапе для администрации важна общая картина в целом по образовательному учреждению.

В анкете для родителей главным было выяснить их отношение к дополнительному образованию, информированность о программах объединений, оценка качества проведения занятий и т.д.

Респонденты не только отвечали на вопросы анкеты, но и вносили свои предложения. Например, изменить дизайн сайта Центра, изменить время проведения мероприятий (более позднее время)...

В целом проведенный мониторинг удовлетворенности образовательными услугами родителей и учащихся показал: родители и учащиеся оценивают дополнительные общеразвивающие программы как современные, познавательные, интересные и результативные; все отмечают положительное влияние занятий в творческих объединениях;

родители активно посещают мероприятия ОУ;

родители активно сотрудничают с педагогами;

образовательное учреждение рекомендуют.

родители и учащиеся удовлетворены образовательными услугами